

CARTÃO RESPOSTA

GABARITO FINAL		-351198
GABARITO		
	Cadeira:	
Concorre:	<hr style="width: 80%; margin: auto;"/> Assinatura do candidato	Selo: 475990

Marque assim: preenchendo toda a quadricula

	A	B	C	D	E		A	B	C	D	E		A	B	C	D	E
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						

*"Aja como se o que você faz fizesse a diferença, por que faz."
William James.*

TRANSCREVA AQUI EM LETRA CURSIVA, A FRASE ACIMA:



475990

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES NESTA PÁGINA

* Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) este Caderno de Questões com o enunciado das questões da prova objetiva.

b) a Folha de Respostas, na parte frontal do Caderno de Questões, destinada às respostas das questões da prova objetiva.

* É responsabilidade do candidato certificar-se de que recebeu a prova correspondente ao cargo para o qual concorre (verifique o cabeçalho do Caderno de Questões). Notifique o fiscal qualquer irregularidade.

FOLHEAR O CADERNO DE QUESTÕES ANTES DO INÍCIO DA PROVA IMPLICA NA ELIMINAÇÃO DO CANDIDATO.

SOMENTE APÓS AUTORIZADO O INÍCIO DA PROVA, VERIFIQUE SE ESTE CADERNO DE QUESTÕES ESTÁ COMPLETO E EM ORDEM. NOTIFIQUE O FISCAL QUALQUER IRREGULARIDADE IMEDIATAMENTE.

* Verifique se as informações contidas na Folha de Respostas estão corretas. Caso contrário, notifique o fiscal.

* Após a conferência, o candidato deverá assinar seu nome, com caneta esferográfica de tinta na cor preta ou azul, no espaço próprio da Folha de Respostas.

* Será de inteira responsabilidade do candidato os prejuízos advindos de marcações feitas incorretamente na Folha de Respostas (dupla marcação, marcação rasurada, marcação emendada, falta de marcação e campo de marcação não preenchido integralmente).

* Tenha muito cuidado com a Folha de Respostas para não DOBRAR, AMASSAR ou MANCHAR. A Folha de Respostas somente poderá ser substituída caso esteja danificada em suas margens superior ou inferior - BARRA DE RECONHECIMENTO PARA LEITURA ÓTICA.

* Ao candidato somente será permitido levar o Caderno de Questões 1 (uma) hora após o horário do início da prova.

* Será ELIMINADO do Concurso o candidato que:

a) for surpreendido durante o período de realização de sua prova portando (carregando consigo, levando ou conduzindo) armas ou aparelhos eletrônicos (bip, smartphone, telefone celular, qualquer tipo de relógio com mostrador digital, media player, agenda eletrônica, tablet, palmtop, receptor, gravador, máquina de calcular, qualquer equipamento que capture imagem, controle de alarme de carro, etc.), quer seja na sala de prova ou nas dependências do seu local de prova. Item 13.16, alínea "c" do edital.

b) ausentar-se da sala de prova, durante o período de realização de sua prova, portando o caderno de questões da Prova Escrita Objetiva ou o Cartão de Respostas ou qualquer equipamento eletrônico. Item 13.16, alínea "i" do edital.

c) fizer anotação de informações relativas às suas respostas da Prova Escrita Objetiva em qualquer meio. Item 13.16, alínea "f" do edital.

* Quando terminar, entregue obrigatoriamente ao fiscal a Folha de Respostas. NÃO DEIXE DE ASSINAR A LISTA DE PRESENÇA.

Português

Texto

Leia o texto a seguir:

A CEBOLA

PEGUE UMA cebola e corte ao meio. Então olhe bem para ela com olhos de criança. Se você não sabe o que é o olhar de uma criança, leia o poeta Alberto Caeiro para aprender...

Uma paciente minha, dos tempos em que eu exercia a psicanálise, olhou com olhos de criança para uma cebola cortada ao meio e ficou tão espantada com o que viu que pensou que estava ficando louca.

Uma cebola cortada é mesmo um espanto. Pablo Neruda, olhando para uma cebola, escreveu: "Rosa de água com escamas de cristal...".

Agora, figure que uma cebola cortada é um modelo do mundo. Bem no centro, lá onde o primeiro anel é tão pequeno que não chegou a ser anel, ponha uma criança. Imagine que os anéis são os mundos que ela precisa conhecer para viver.

Mas não é possível comer o que está longe. Não é possível pular anéis. Só se pode comer o quarto anel depois que se comeu o primeiro, o segundo e o terceiro anéis.

A cebola cortada me sugeriu a forma como o primeiro currículo deveria ser organizado: como os anéis de uma cebola, na ordem certa. O que estaria contido no primeiro anel? A resposta é fácil: o primeiro anel que abraça a criança é a sua casa.

Não fui ousado ao ponto de sugerir a construção de uma casa de tijolo e cimento. Mas é a imaginação que faz o que não existe existir! Pensei que a casa onde uma criança mora, o primeiro anel da sua cebola, é um universo imenso, cheio de provocações ao conhecimento.

Primeiro, a casa como objeto matemático: ângulos, triângulos, linhas horizontais, verticais e paralelas, proporções e simetrias.

Depois, como objeto da física: a composição de forças no travamento do telhado, o prumo, o nível, as caixas de ferramentas, o martelo, o serrote, a pua, a física dos materiais, a madeira, o vidro, a cerâmica, o plástico, a eletricidade que esquenta e que esfria, a eletricidade que faz girar, que ilumina e produz música.

Esse laboratório de química chamado cozinha: o fogo, os alimentos, os temperos.

O mundo das coisas vivas: as baratas, as traças, os tatuzinhos, os piolhos, os pássaros, as aranhas, os cachorros, os gatos, os peixes, os pernilongos, os mosquitos da dengue, os caramujos.

O mundo das doenças e da saúde. Os primeiros-socorros. O lixo, as privadas... Ouse imaginar quantas toneladas de cocô por ano os humanos colocam na nossa Terra...

E, ao tomar o seu branco e puro leitinho, imagine quantas toneladas de bosta de vaca e quantos metros cúbicos de gases fétidos são lançados na atmosfera diariamente pelos bovinos inocentes.

O mundo da cultura: as revistas, os livros, a televisão, o jardim, os quadros.

Gostaria de conhecer a casa em que moro, mas não conheço. Aperto uma infinidade de botões que fazem as coisas acontecerem, mas não sei por que elas acontecem, e, quando não acontecem, fico perdido e tenho de chamar um técnico.

Pensei que as crianças gostariam da ideia assim como eu gostei. Aprendendo sobre a casa aprendemos sobre o mundo todo. Pois o mundo todo é a grande casa em que moramos, o último anel da cebola...

Fonte: ALVES, Rubem, Folha de São Paulo

Disponível em: <<http://www.institutorubemalves.org.br/rubem-alves/carpe-diem/cronicas/a-cebola/>> Acesso em: 18 maio 2018

Questão: 1

"Pensei que a casa onde uma criança mora, O PRIMEIRO ANEL DA SUA CEBOLA, é um universo imenso, cheio de provocações ao conhecimento".

O trecho destacado no fragmento acima sugere:

- A) Causa e consequência.
- B) Modo.
- C) Restrição.
- D) Explicação. => GABARITO
- E) Afirmação.

Questão: 2

Em relação à estrutura do texto, pode-se afirmar que, inicialmente, ele apresenta um forte caráter injuntivo.

Assinale a opção que comprova a afirmação acima:

- A) "Pegue uma cebola e corte ao meio". => GABARITO
- B) "Mas não é possível comer o que está longe".
- C) "O que estaria contido no primeiro anel? "
- D) "Se você não sabe o que é um olhar de uma criança...".
- E) "Não é possível pular anéis".

Questão: 3

Todos os vocábulos destacados apresentam sufixos com o mesmo sentido, EXCETO em:

- A) "[...] verticais e paralelas, PROPORÇÕES e simetrias [...]" => GABARITO
- B) "[...] cheio de provocações ao CONHECIMENTO[...]"
- C) "[...] a COMPOSIÇÃO de forças no travamento[...]"
- D) "[...] a CONSTRUÇÃO de uma casa de tijolo e cimento."
- E) "Mas é a IMAGINAÇÃO que faz o que não existe existir!"

Questão: 4

Analise os períodos a seguir:

- I. "Então olhe bem para ela com olhos de criança".
- II. "Agora, figure que uma cebola cortada é um modelo do mundo".
- III. É preciso que imagine uma cebola cortada.

Assinale a opção correta a respeito dos períodos apresentados.

- A) As formas verbais em negrito dos itens I e II sugerem um conselho, e a forma verbal do item III, uma necessidade.
- B) Nos itens I e II, as formas verbais foram usadas para exprimir uma súplica, e a forma verbal do item III, uma hipótese.
- C) Nos itens I e II, as formas verbais foram usadas para sugerir uma hipótese.
- D) Nos itens I e II, as formas verbais foram usadas exprimir uma ordem, e a do item III, uma necessidade.
- E) Nos itens I e II, as formas verbais foram usadas para sugerir um convite, e a forma verbal do item III, uma necessidade. => GABARITO

Questão: 5

"Primeiro, a casa como objeto matemático: ângulos, triângulos, linhas horizontais..."

Os dois pontos no trecho acima foram usados para:

- A) Separar elementos que exercem a mesma função sintática.
- B) Enumerar palavras pertencentes à mesma classe gramatical.
- C) Anunciar uma citação.
- D) Iniciar a enumeração de palavras de mesmo campo semântico. => GABARITO
- E) Esclarecer ou concluir algo anteriormente dito.

Questão: 6

Assinale a opção que completa adequadamente os espaços pontilhados: Duvidar de minhas teorias é um direito que assiste e não se deve abrir mão.

- A) lhe - do qual => GABARITO
- B) o - do qual
- C) lhe - no qual
- D) lhe - ao qual
- E) o - em que

Questão: 7

Com relação ao texto lido, pode-se inferir que:

- A) O adulto não é capaz de enxergar as coisas tão bem quanto as crianças.
- B) O mundo não é tão complexo quanto parece.
- C) O olhar infantil é mais curioso que o olhar do adulto.
- D) O olhar da criança é mais crítico que o dos adultos.
- E) O olhar de criança enxerga novidade em tudo o que vê. => GABARITO

Questão: 8 (QUESTÃO ANULADA)

"Pensei que as crianças gostariam da ideia assim como eu gostei. APRENDENDO SOBRE A CASA, APRENDEMOS SOBRE O MUNDO TODO".

Assinale a opção cujo sentido da oração marcada seja o mesmo da oração destacada no período acima.

- A) AO CONSEGUIR AMIGOS, tornamo-nos mais felizes.
- B) CASO ELE NÃO VENHA, assim mesmo começaremos a reunião.
- C) EMBORA TENHAMOS QUE ESTUDAR, essa tarefa não nos é agradável.
- D) O sucesso do empreendimento será grande CONFORME VOCÊ SE ESFORÇAR.
- E) QUANDO CHEGAR, avisarei a todos.

Questão: 9 (QUESTÃO ANULADA)

A crônica é construída com base em uma grande metáfora, "uma cebola cortada é um modelo do mundo". Pode-se afirmar que o autor tomou por base, para a construção textual, a seguinte estratégia argumentativa:

- A) A análise de dados científicos.
- B) O método indutivo.
- C) A exemplificação comentada.
- D) O testemunho de autoridade.
- E) O método dedutivo.

Questão: 10

"Aprendendo sobre a casa aprendemos sobre o mundo todo".

Com relação ao emprego do gerúndio no período acima, é correto afirmar que:

- A) Marca enfaticamente anterioridade imediata da ação com referência à do verbo principal.
- B) Exprime uma ação que teve começo antes ou no momento da indicada na oração principal.
- C) Indica uma ação posterior à ação expressa pelo verbo principal.
- D) Exprime uma ação simultânea à ação expressa pelo verbo principal. => GABARITO
- E) Exprime uma ação realizada imediatamente antes da indicada na oração principal.

Conhecimentos Pedagógicos

Questão: 11

"Você, eu, um sem-número de educadores sabemos todos que a educação não é a chave das transformações do mundo, mas sabemos também que as mudanças do mundo são um quefazer educativo em si mesmas. Sabemos que a educação não pode tudo, mas pode alguma coisa. Sua força reside exatamente na sua fraqueza. Cabe a nós pôr sua força a serviço de nossos sonhos."

FREIRE, Paulo, A Educação na Cidade. São Paulo: Cortez; 1991.

Assinale a alternativa que demonstre o compromisso do professor em formar alunos conscientes do seu papel social:

- A) Apresentar os direitos da criança e do adolescente de forma que os alunos cobrem seus pais um tratamento igualitário.
- B) Mobilizar os alunos em pesquisar quais as condições de coleta e tratamento do lixo em seu bairro. => GABARITO
- C) Estimular atividades físicas que incluam apenas alunos sem nenhum tipo de deficiência para formação de times de competição.
- D) Incitar os alunos a fazer manifestações reivindicando a merenda escolar na porta da secretaria de educação.
- E) Condicionar os alunos a atuarem segregando os colegas que possuem algum tipo de deficiência.

Questão: 12

"A proposta para o uso das tecnologias na educação se baseia no contexto das mudanças educacionais. As escolas não podem deixar de incorporar as novas transformações, pois estas propiciam a intervenção, sistematização e incorporação de todos os recursos pedagógicos."

CARNEIRO, M. C. C. de A.; HENRIQUES, S. M. de O.; Novas Tecnologias de Informação e Comunicação na prática pedagógica do Colégio Metodista Granbery - Ensino Médio. 2009, p.82.

Assinale a alternativa correta sobre os impactos da tecnologia na educação:

- A) A internet influenciou e estimulou o aumento de crianças leitoras, pois é muito mais simples conseguir livros para ler de forma gratuita, facilitando a vida do professor.
- B) A educação à distância foi um grande ganho com o advento da tecnologia, pois assim mais pessoas tem acesso ao ensino. => GABARITO
- C) O volume de informações obtidas na internet contribui para as aulas, visto que elas são sempre confiáveis.
- D) O professor passou a ter seu papel reduzido, pois a internet propicia ao aluno contato com todos os conteúdos necessários à sua formação.
- E) O professor não deve utilizar recursos tecnológicos em sala de aula, pois assim os alunos acabam se dispersando.

Questão: 13

"Sabemos que, na sociedade dividida em classes, a posse dos instrumentos de sistematização do saber não se dá de maneira homogênea, mas excludente, privilegiando alguns poucos". Portanto:

- A) A classe mais beneficiada seria a mais baixa por não ter que se preocupar em adquirir novos saberes.
- B) Se a escola não permite o acesso a esses instrumentos, os trabalhadores ficam bloqueados e impedidos de ascenderem ao nível de elaboração do saber. => GABARITO
- C) O privilégio se dá pelo incentivo à promoção do trabalho informal pelas políticas públicas.
- D) A posse desses instrumentos não determina que os trabalhadores adquiram o saber necessário para ascender.
- E) A marginalização das classes mais baixas determina que os saberes ficam mais concentrados nas classes média e alta.

Questão: 14

"A educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando o pleno exercício da pessoa, ao preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho". (Constituição Federal 1988).

Considere as afirmações abaixo:

- I. O ensino fundamental prevê a formação básica do ser como cidadão, através do desenvolvimento da capacidade de aprendizagem, tendo em vista a aquisição de conhecimentos e habilidades e a formação de atitudes e valores;
- II. Visando o respeito à diversidade cultural, o ensino fundamental regular poderá ser ministrado nas comunidades indígenas mediante a utilização de suas línguas maternas e processos próprios de aprendizagem;
- III. O ensino do estatuto da criança e do adolescente tornou-se facultativo nas classes do ensino fundamental básico;
- IV. Os conteúdos curriculares devem difundir os valores fundamentais ao interesse social e aos direitos e deveres dos cidadãos.

São afirmativas corretas:

- A) I, II, IV. => GABARITO
- B) I, II, III.
- C) I, IV.
- D) II, IV.
- E) I, II.

Questão: 15

O projeto político-pedagógico do ensino fundamental deve ser elaborado pelas escolas por meio de processos participativos e democráticos. São afirmativas corretas, à EXCEÇÃO de uma:

- A) O projeto político-pedagógico da escola traduz a proposta educativa construída pela comunidade escolar no exercício de sua autonomia, com base nas características dos alunos, nos profissionais e recursos disponíveis, tendo como referência as orientações curriculares nacionais e dos respectivos sistemas de ensino.
- B) O regimento escolar deve assegurar as condições institucionais adequadas para a execução do projeto político-pedagógico e a oferta de uma educação inclusiva e com qualidade social, não havendo necessidade da consulta à comunidade escolar por se tratar de trâmites internos ligados somente à instituição. => GABARITO
- C) Será assegurada ampla participação dos profissionais da escola, da família, dos alunos e da comunidade local na definição das orientações imprimidas aos processos educativos e nas formas de implementá-las, tendo como apoio um processo contínuo de avaliação das ações, a fim de garantir a distribuição social do conhecimento e contribuir para a construção de uma sociedade democrática e igualitária.
- D) O projeto político-pedagógico e o regimento escolar, em conformidade com a legislação e as normas vigentes, conferirão espaço e tempo para que os profissionais da escola e, em especial, os professores, possam participar de reuniões de trabalho coletivo, planejar e executar as ações educativas de modo articulado, avaliar os trabalhos dos alunos, tomar parte em ações de formação continuada e estabelecer contatos com a comunidade.
- E) Na implementação de seu projeto político-pedagógico, as escolas se articularão com as instituições formadoras com vistas a assegurar a formação continuada de seus profissionais.

Questão: 16

Art. 53. A criança e o adolescente têm direito à educação, visando ao pleno desenvolvimento de sua pessoa, preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho, assegurando-se lhes:

- A) Direito de ser respeitado por seus educadores, desde que possua atitude recíproca.
- B) A permanência na escola quando existir vaga suficiente na rede pública.
- C) A participação dos pais nas atividades mediante a expressão de sua vontade.
- D) Acesso à escola privada de qualidade próxima à sua residência.
- E) Direito de contestar critérios avaliativos, podendo recorrer às instâncias escolares superiores. => GABARITO

Questão: 17

A prática pedagógica deve prever a formação contínua, levando em conta os quatro pilares da educação. Analise as afirmativas abaixo:

- I. O aprender a conhecer exercita a atenção, a memória e o pensamento de forma manter acesa a vontade de buscar novos conhecimentos;
- II. O aprender a fazer trabalha a capacidade em saber lidar com situações de emprego, trabalho em equipe, desenvolvimento corporativo e valores necessários para cada trabalho;
- III. O Aprender a conviver é saber entender as diversidades, é saber administrar as diferenças da forma de pensar, viver e agir existente entre as pessoas;
- IV. Aprender a ser é desenvolver o pensamento crítico, autônomo, incitar a criatividade e elevar o crescimento de conhecimentos, além de ter em mente um sentido ético e estético perante a sociedade.

São afirmativas corretas:

- A) I, II, III, IV. => GABARITO
- B) I, III.
- C) I, II, III.
- D) I, II.
- E) I, II, IV.

Questão: 18

Se fala em nosso país de uma escola pluralista, que se abre às diferenças, às deficiências e que oferece as mesmas oportunidades de acesso e permanência para todos os alunos, sem distinção alguma".

BEZERRA, Ferreira Giovani. A inclusão escolar de alunos com deficiência: uma leitura baseada em Pierre Bourdieu. Revista Brasileira de Educação v. 22 n. 69 abr.-jun. 2017.

O Plano nacional de educação em direitos humanos tem como objetivos gerais as alternativas abaixo, à EXCEÇÃO de uma:

- A) Orientar políticas educacionais direcionadas para a constituição de uma cultura de direitos humanos.
- B) Incentivar formas de acesso às ações de educação em direitos humanos a pessoas com deficiência.
- C) Estimular a reflexão, o estudo e a pesquisa voltados para a educação em direitos humanos.
- D) Determinar a implantação da disciplina ensino dos direitos humanos no ensino público da escola básica. => GABARITO
- E) Estabelecer objetivos, diretrizes e linhas de ações para a elaboração de programas e projetos na área da educação em direitos humanos.

Questão: 19

Considerando a previsão do ensino de história na LDBEN:

I. O ensino da História do Brasil leva em conta as contribuições das diferentes culturas e etnias para a formação do povo brasileiro, especialmente das matrizes indígena, africana e europeia;

II. Os conteúdos referentes à história e cultura afro-brasileira e dos povos indígenas brasileiros serão ministrados no âmbito de todo o currículo escolar;

III. Apenas nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos, torna-se obrigatório o estudo da história e cultura afro-brasileira e indígena;

IV. O conteúdo programático de história incluirá diversos aspectos da história e da cultura, tais como o resgate das contribuições nas áreas social, econômica e política, pertinentes à história do Brasil.

São afirmativas corretas:

- A) I, II, IV. => GABARITO
- B) II, IV.
- C) I, III, IV.
- D) II, III, IV.
- E) I, II, III.

Questão: 20

No âmbito das finalidades da Educação brasileira, a família e o Estado apresentam-se como processo formativo mais amplo, através da formação da pessoa, do cidadão e do trabalhador.

Fonte: MARTINS, A. M. S.. Fundamentos da educação 2. v.1. 2.ed. Rio de Janeiro: Fundação CECIERJ, 2008.

Segundo os princípios previstos na LDBEN:

- I. Deverá ocorrer a vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais;
- II. Não está previsto a valorização da experiência extra-escolar como princípio da educação;
- III. As instituições públicas e privadas poderão coexistir para garantir a ministração do ensino;
- IV. O ensino será ministrado garantindo a diversidade étnico-racial.

São afirmativas corretas:

- A) III, IV.
- B) I, III e IV. => GABARITO
- C) I, II, III.
- D) II, IV.
- E) I,II.

Questão: 21

Segundo o Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos ainda há muito para ser conquistado em termos de respeito à dignidade da pessoa humana, sem distinção de raça, nacionalidade, etnia, gênero, classe social, região, cultura, religião, orientação sexual, identidade de gênero, geração e deficiência. Analise as afirmativas sobre a concepção contemporânea de direitos humanos:

- I. Os conceitos de cidadania democrática, cidadania ativa e cidadania planetária;
- II. Os princípios da liberdade, da igualdade, da equidade e da diversidade, a universalidade, indivisibilidade e interdependência;
- III. A educação para uma cultura democrática, na compreensão dos contextos nacional e internacional;
- IV. Os valores da tolerância, da solidariedade, da justiça social e na sustentabilidade, na inclusão e na pluralidade.

São corretas as afirmativas:

- A) I, II, III.
- B) I, III, IV.
- C) I, II, III, IV. => GABARITO
- D) I, II, IV.
- E) I, IV.

Questão: 22

"Atualmente, com o crescente desenvolvimento da tecnologia, surgem ambientes digitais modernizados com as novas tecnologias digitais; estes são ambientes de aprendizagem e desenvolvimento educacionais interativos, onde o educador assume o papel de mediador das aprendizagens."

SEEGER,V.; CANES, S.E.; GARCIA, C. A. X. Estratégias tecnológicas na prática pedagógica. 2012, p.1889.

Qual o aspecto da profissão docente presente no texto?

- A) A importância na boa formação na graduação.
- B) A luta pela melhoria nos salários.
- C) A atualização da legislação educacional.
- D) A busca pela formação continuada. => GABARITO
- E) O incentivo da participação da família dentro do meio escolar.

Questão: 23

"Se a educação sozinha não pode transformar a sociedade, tampouco sem ela a sociedade muda."

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Indignação: cartas pedagógicas e outros escritos. São Paulo: Editora UNESP, 2000.

A educação em direitos humanos é compreendida como um processo sistemático e multidimensional que orienta a formação do sujeito de direitos, articulando as seguintes dimensões, EXCETO:

- A) Fortalecimento de práticas individuais e sociais que gerem ações e instrumentos em favor da promoção, da proteção e da defesa dos direitos humanos, bem como da reparação das violações.
- B) Afirmação de valores, atitudes e práticas sociais que expressem a cultura dos direitos humanos em todos os espaços da sociedade.
- C) Apreensão de conhecimentos historicamente construídos sobre direitos humanos e a sua relação com os contextos internacional, nacional e local.
- D) Desenvolvimento de processos metodológicos determinados por entes federativos. => GABARITO
- E) Formação de uma consciência cidadã capaz de se fazer presente em níveis cognitivo, social, ético e político.

Questão: 24

"A Família foi perdendo seus principais atributos, de tal forma e com tanta rapidez que se chegou a proclamar o seu fim. Atualmente, observa-se que não existe um modelo tradicional de família, mas apenas uma estruturação familiar e que dentre essa nova realidade, pode-se incluir pais que trabalham por uma necessidade de sustentar família e os que deixaram de estudar antes mesmo de serem alfabetizados, o que dificulta a participação desejada no desenvolvimento escolar do filho."

Fonte: FALCÃO, Djalma Desafio da família: como formar líderes. In Revista da Escola de Pais nº28. Seccional de Salvador. Desafios da família. Salvador: Publigráf, 2007.p. 07

Quanto à participação familiar, a LDBEN determina que os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão a incumbência de:

- A) Assumir a responsabilidade pelo transporte escolar dos alunos ligados ao estabelecimento de ensino.
- B) Elaborar e executar políticas e planos educacionais, em consonância com as diretrizes e planos nacionais de educação.
- C) Articular-se com as famílias e a comunidade, criando processos de integração da sociedade com a escola. => GABARITO
- D) Baixar normas complementares para o seu sistema de ensino.
- E) Serem os únicos responsáveis por zelar pela aprendizagem dos alunos diariamente.

Questão: 25

Sendo a escola pública, na nossa sociedade, o principal equipamento para o desempenho da responsabilidade do Estado pela educação, considere as afirmações abaixo:

I. Todos os entes federativos deverão trabalhar em conjunto para a promoção da educação no país;

II. O desenvolvimento do ensino público terá um investimento baseado na arrecadação dos impostos recebidos por todas as esferas;

III. A garantia do ensino público gratuito não se constitui como um princípio da educação;

IV. Os sistemas de ensino não preveem uma gestão democrática para o ensino público.

São afirmativas corretas:

- A) III, IV.
- B) I, II. => GABARITO
- C) I, III.
- D) I, III, IV.
- E) II, III.

Questão: 26

O Estatuto da criança e do adolescente - ECA, foi criado para regulamentar as conquistas em favor da infância e da juventude, obtidas na Constituição Federal de 1988. Sobre o ECA, é possível afirmar que:

- A) A gestante e a parturiente têm direito a 1 (um) acompanhante de sua preferência durante o período do pré-natal, do trabalho de parto e do pós-parto imediato, caso menor de idade.
- B) A gestante que não comparecer ao acompanhamento terá suas consultas e registros cancelados, não se responsabilizando a atenção primária à saúde em fazer busca do porquê de sua ausência ao pré-natal ou nas consultas pós-parto.
- C) A vinculação dos profissionais de saúde de referência da gestante, precisarão ser contratados pelo estabelecimento em que será realizado o parto, garantido o direito de opção da mulher.
- D) O poder público deve proporcionar assistência psicológica à gestante e à mãe, no período pré e pós-natal, inclusive como forma de prevenir ou minorar as consequências do estado puerperal. => GABARITO
- E) As mães gestantes que decidirem entregar seus filhos para adoção não gozaram dos mesmos direitos que as demais, por configurar abandono de incapaz.

Questão: 27

"Ao refletir sobre a abrangência do sentido e do significado do processo de Educação inclusiva, estamos considerando a diversidade de aprendizes e seu direito à equidade. Trata-se de equiparar oportunidades, garantindo-se a todos - inclusive às pessoas em situação de deficiência e aos de altas habilidades/superdotados, o direito de aprender a aprender, aprender a fazer, aprender a ser e aprender a conviver."(CARVALHO, 2005).

Sobre a educação inclusiva nas escolas assinale a alternativa correta:

- A) A inclusão deve garantir a todas as crianças e jovens o acesso à aprendizagem por meio de todas as possibilidades de desenvolvimento que a escolarização oferece. => GABARITO
- B) A escola é considerada inclusiva quando enfatiza os bons resultados dos alunos nas propostas pedagógicas.
- C) A inclusão ocorre quando a escola não possui um local destinado a atender aos alunos que possuam alguma necessidade específica educacional.
- D) Na escola inclusiva ocorre a segregação do aluno que precise de apoio educacional ou psicológico.
- E) A inclusão ocorre quando o aluno é entendido como um ser igual a todos os outros sem levar em consideração sua individualidade.

Questão: 28

O papel do professor não consiste apenas em atuar dentro da sala de aula. As afirmativas abaixo estão entre os deveres previstos para os docentes na LDBEN, EXCETO:

- A) Elaborar e cumprir o plano de trabalho, segundo a proposta pedagógica da escola onde atua.
- B) Participar da elaboração da proposta pedagógica da escola.
- C) Ministrando os dias letivos e horas-aula estabelecidos, não tendo sua presença como obrigatória nos períodos dedicados ao planejamento. => GABARITO
- D) Zelar pela aprendizagem de todos os alunos sob a sua responsabilidade acadêmica.
- E) Estabelecer estratégias de recuperação para os alunos de menor rendimento.

Questão: 29

"Nenhuma criança ou adolescente será objeto de qualquer forma de negligência, discriminação, exploração, violência, crueldade e opressão, punido na forma da lei qualquer atentado, por ação ou omissão, aos seus direitos fundamentais" (Art. 5º, Lei 8.069/90).

A gestante que manifestar o interesse de entregar seu filho para adoção deverá:

- A) Apresentar os motivos pelos quais deseja realizar a entrega para adoção.
- B) Comparecer à rede pública de saúde e assistência social para atendimento especializado e avaliação das condições psíquicas.
- C) Fornecer obrigatoriamente os dados do pai para que o mesmo possa se manifestar quanto à entrega para a adoção.
- D) Ser ouvida pela equipe Interprofissional da Justiça da Infância e da Juventude, que apresentará relatório à autoridade judiciária. => GABARITO
- E) Selecionar, dentre as famílias cadastradas a que adotará seu filho, guardando sigilo da sua identidade.

Questão: 30

"O desafio, agora, é avançar para uma maior valorização da diversidade sem ignorar o comum entre os seres humanos. Destacar muito o que nos diferencia pode conduzir à intolerância, à exclusão ou a posturas fundamentalistas que limitem o desenvolvimento das pessoas e das sociedades, ou, que justifiquem, por exemplo, a elaboração de currículos paralelos para as diferentes culturas, ou para pessoas com necessidades educacionais especiais." (BLANCO, 2009).

Uma escola inclusiva é aquela que possui um currículo:

- A) Que abranja apenas os conteúdos previstos em lei e que forme alunos preparados para serem cidadãos conscientes de seus direitos.
- B) Atualizado dos contextos específicos da educação especial, não se preocupando em desenvolver as habilidades e competências dos alunos.
- C) Que respeite as diretrizes curriculares nacionais sem se preocupar com as necessidades educacionais dos alunos.
- D) Que atenda aos temas transversais, apresentando aos alunos os conteúdos de forma inflexível, sem preocupação com o desenvolvimento individual.
- E) Dinâmico, que permita ajustar o fazer pedagógico às necessidades dos alunos e ser um recurso para promover o desenvolvimento e a aprendizagem dos mesmos. => GABARITO

Conhecimentos Específicos

Questão: 31

"'A escola é um ponto de contato'. Essa frase do professor indígena Joaquim Maná (etnia Kaxinawá/AC), registrada durante entrevista para o documentário Quem são eles? (MEC/TV Escola/Vídeo nas Aldeias, 2000), destaca os diálogos interculturais estabelecidos entre os grupos étnicos e diferentes sociedades por meio da educação escolar. Nesse contexto, a etnicidade é uma linguagem muito importante para as relações de identidade e alteridade entre pessoas singulares e coletivas, tanto no plano discursivo, quanto para a integração entre sujeitos históricos de diversas épocas e lugares". Pensar o currículo como uma narrativa étnica constitui um desafio relevante no que se refere às mudanças curriculares com base em dispositivos legais que organizam políticas públicas na área de educação, como a lei federal 11465/2008 que se refere à 'obrigatoriedade da temática História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena' no currículo da rede oficial, modificando a Lei de Diretrizes e Bases 9394/1996 SILVA, A.C. Histórias e Culturas Indígenas na Escola. In: LAIA, SILVEIRA, Szymhiel (orgs). A Universidade e a formação para o Ensino de História e Cultura Africana e Indígena: desafios e reflexões. Cadernos Cone/ Imprensa Oficial, 2011)

Acerca dos objetivos gerais de Pluralidade Cultural dos Parâmetros Curriculares Nacionais:

- I Conhecer características fundamentais do Brasil nas dimensões sociais, materiais e culturais como meio para construir progressivamente a noção de identidade nacional e pessoal e o sentimento de pertinência ao País
- II Conhecer e valorizar a pluralidade do patrimônio sociocultural brasileiro, bem como aspectos socioculturais de outros povos e nações, posicionando-se contra qualquer discriminação baseada em diferenças culturais, de classe social, de crenças, de sexo, de etnia ou outras características individuais e sociais

Estão corretas as asserções:

- A) I e II, sendo que a II é justificativa da I
- B) I e II => GABARITO
- C) II
- D) I
- E) I e II, sendo que a I justifica a II

Questão: 32

Weber propõe o método da compreensão para captar o sentido da ação social. Assim, os homens agem levando em conta as ações de outros homens; deixam-se guiar por elas. O sentido da ação social é um meio para alcançar um fim e torná-la efetiva, uma vez que acontece numa cadeia motivacional, num processo de muitas ações concatenadas, uma relação social, na concepção de Weber.

Sobre os tipos de ação social em Weber, assinale a alternativa correta:

- A) Emocional, final, negativa
- B) Racional, afetiva, tradicional => GABARITO
- C) Positiva, motivacional, final
- D) Compreensiva, racional, positiva
- E) Interativa, racional, emocional

Questão: 33

"Antes de indagar qual o método que convém ao estudo dos fatos sociais, é necessário saber que fatos podem ser assim chamados. A questão é tanto mais necessária quanto esta qualificação é utilizada sem muita precisão. Empregam-na correntemente para designar quase todos os fenômenos que se passam no interior da sociedade, por pouco que apresentem, além de certa generalidade, algum interesse social. Todavia, desse ponto de vista, não haveria por assim dizer nenhum acontecimento humano que não pudesse ser chamado de social. Cada indivíduo bebe, dorme, come, raciocina e a sociedade tem todo o interesse em que estas funções se exerçam de modo regular. Porém se todos esses fatos fossem sociais, a Sociologia não teria objeto próprio e seu domínio se confundiria com o da Biologia e da Psicologia." (DURKHEIM, E. "O que é fato social"?. In: Émile Durkheim: sociologia. São Paulo: Ática, 1984 (Coleção Grandes Cientistas Sociais)

Sobre fato social é correto afirmar que:

- A) Correspondem a todas as necessidades humanas, visto que todos os humanos vivem em sociedade.
- B) São formas de pensar, agir e sentir exteriores aos indivíduos e dotadas de poder coercitivo. => GABARITO
- C) São funções individuais exercidas coletivamente.
- D) São atribuições da Biologia e da Psicologia que precisam da Sociologia para se completar.
- E) São formas de agir vinculadas à teoria da ação social.

Questão: 34

Entrar na seara desafiante que é estudar Sociologia é como dar um mergulho na modernidade e seus impasses sociais. A Sociologia é uma ciência que surgiu no ventre da sociedade industrial, na consolidação do sistema capitalista, quando um mundo tradicional com seus valores e modos de viver, se desintegrava, em fins do século XVIII. Naquele cenário de transição social, diversos intelectuais buscaram desenvolver explicações para a ordem vigente e as transformações vividas. A sociedade, em suas múltiplas relações, saltava aos olhos dos primeiros pensadores, preocupados que estavam com as condições de desigualdades e os conflitos sociais" (ARAÚJO, BRIDI, MOTIM, 2013).

A partir das informações contidas no texto, conclui-se que:

- I. A Sociologia é uma ciência contemporânea.
- II. A Sociologia tem como um de seus objetivos compreender a modernidade em seus aspectos fundamentais.
- III. A Sociologia surge da necessidade de questionar e entender as mudanças e nisso consiste contemporaneidade.

É correto afirmar o que se verifica em:

- A) I e II => GABARITO
- B) I, II e III
- C) III
- D) I
- E) II

Questão: 35

"Brasil, novembro de 1910. A escravidão fora abolida havia mais de vinte anos, mas a mentalidade escravocrata continuava muito viva. E era especialmente verdade na Marinha brasileira. Os marujos, quase todos negros ou mulatos, eram obrigados a tolerar diariamente maus-tratos e castigos brutais por parte dos oficiais brancos, muitos deles filhos de antigos senhores de escravos." (Hemetério & Olinto Gadelha. Chibata! João Cândido e a Revolta que Abalou o Brasil. Conrad, 2009).

"João Cândido foi meu herói quando menina e segue sendo até hoje. Na escola, eu sempre esperava que nos contassem sobre sua vida. Imaginava o dia em que a professora perguntaria quem conhecia João Cândido e, orgulhosa, levantaria meu braço bem alto dizendo: "Eu! Eu! Eu!". Esse dia nunca chegou. Eu nunca aprendi sobre João na escola. Acho que foi por isso que escrevi o livro "Os meninos João Cândido", por ele e para que, meninos e meninas de hoje conheçam João e, como ele, mudem também a história" (CAPUTO, Stela Guedes, autora de Os Meninos João Candido: Omodé, 2017)

"Veja, é também necessário dizer que a contradição racial esteve aí o tempo todo, desde sempre, e ela não foi vista. O conflito racial não dá pra nublar. Ele permanece aqui hoje, estruturando a sociedade brasileira, organizando a própria estrutura de classes no Brasil. Por que foi possível construir o pensamento social brasileiro, seja à direita, seja à esquerda. A polifonia que o movimento social negro construiu no entorno desse tema impactou. Começa a ecoar para o conjunto da sociedade." (CARNEIRO, Sueli. Entrevista "Raça Estrutura Classe no Brasil". In: Revista Cult, nº 223, adaptado).

Com base no tema tratado nos textos, analise as afirmações a seguir:

I - Os maus tratos ocasionados pela chibata foram o estopim da Revolta da Marinha de Guerra liderada por João Cândido em 1910.

II - João Cândido é um herói negro invisibilizado nos livros escolares, no contexto da memória das Forças Armadas e nas salas de aulas brasileiras

III - O pensamento social brasileiro foi pautado pela discussão étnico-racial em intersecção à perspectiva de classes.

IV - As diferentes formas de movimento negro contemporâneo impactaram na relevância do debate racial em diversos segmentos da sociedade.

É correto apenas o que se afirma em:

A) II e III

B) I e IV

C) III e IV

D) I, II, IV => GABARITO

E) I, II e III

Questão: 36

"O cotidiano dos jovens da Amazônia rural tem no trabalho, na família, na educação e no lazer suas principais manifestações. A dinâmica do trabalho na região é marcada pelas dependências da terra, das águas e das florestas. A labuta no trabalho dos sistemas de cultivo e de criação, no extrativismo, na pesca, é base constitutiva da produção familiar. A cultura das comunidades rurais amazônicas tem sido reinventada na tensão tradição-modernidade, incorporando elementos materiais e simbólicos da vida urbana; mas preservando também elementos que os diferenciam da cidade, a exemplo da simbiótica relação com a natureza, das organizações econômicas e das relações sociais, do manejo dos recursos naturais. Os depoimentos [de jovens] evidenciam o jogo das diferenças que perpassam a constituição da identidade cultural dos sujeitos, e a educação escolar, o currículo, exerce significativa influência na (re)produção dessas identidades. As culturas hegemônicas são enfatizadas na maioria das instituições escolares, impondo o silenciamento das culturas ou vozes dos grupos sociais minoritários e/ou marginalizados, que não dispõem de importantes estruturas de poder, ou são estereotipadas ou deformadas. FREIRE, J. S. Ser Jovem na Amazônia. Teoria e Debate, Edição 89, 2009, adaptado).

Com base nas informações apresentadas, assinale a alternativa correta:

- A) A dependência dos elementos rurais exclui os jovens rurais do mercado de trabalho
- B) A escola contribui para processos de apagamento de grupos sociais minoritários => GABARITO
- C) A juventude rural amazônica se confunde com a juventude urbana
- D) Elementos tradicionais da ruralidade do jovem amazônico destoam da modernidade
- E) A juventude rural amazônica é silenciada por estereótipos da cultura urbana

Questão: 37

"Crítica da razão negra, de Achille Mbembe, publicado em 2013, dificilmente será superada no século 21, seja por seu conteúdo, seja por seu caráter ético-político. Divisor de guas na história do pensamento, de agora em diante, toda a reflexão que se leve a sério está colada em uma posição inconciliável com a tradição da opressão que se constitui em nome da lógica da raça por ele analisada. Negar o diálogo com os argumentos de Mbembe, de agora em diante, implica a manutenção da mistificação branca que sustentou o poder e o capital no lugar que conhecemos. Crítica da razão negra puxa o fio da linha podre que sustentava a trama racista na história europeia, da qual nós, brasileiros, bem como todos os habitantes das Américas, somos herdeiros, ora como algozes, ora como vítimas. A história do racismo é a história do capitalismo, uma história de submissão dos corpos, de uso e abuso dos seres nele capturados, por meio de operações eminentemente teóricas e discursivas, com efeitos perversos na prática. Ao procedimento de definir alguém como um outro chamamos de marcação. Ao definir esse outro como um negativo, a marcação é o verdadeiro mal radical enquanto aniquilação da humanidade do outro. Marcos são os sujeitos da diferença, tratados constantemente como objetos, coisas, mercadorias. Assim é com aqueles que são marcados como Negros, reféns da lógica perversa da raça, criada para a manutenção de crenças e preconceitos que serve a uns em detrimento de outros. Pessoas e grupos marcados como Negros, assim como mulheres, índios e outras minorias políticas, atuam hoje por meio de uma "contramarcação" na intenção de confrontar o poder sustentado na lógica de aviltamento da qual a lógica da raça é um dos elementos mais importantes. Em nome desse dispositivo capitalista foram perpetrados crimes, catástrofes e carnificinas: a escravatura, a colonização e o apartheid são suas provas históricas." TIBURI, Marcia. Revista Cult, 223, maio de 2017.)

De acordo com a autora, avalie as afirmações a seguir.

- I. Achille Mbembe problematiza o universo cognitivo ocidental pautado na noção de branquitude, subjacente à crítica do autor por via do conceito de raça.
- II. Há, segundo o ponto de vista do autor, destacado pela autora, uma relação primordial de historicidade entre racismo e capitalismo.
- III. Marcação e contramarcação são formas discursivas em disputa e diálogo nas relações de poder contemporâneas, sendo que a contramarcação consiste em atuação política e étnica-identitária de grupos considerados subalternos pelos discursos de marcação.

É correto o que se afirma em:

- A) I, apenas
- B) I e II, apenas
- C) II e III apenas
- D) I e III, apenas
- E) I, II e III => GABARITO

Questão: 38

"A questão da 'identidade' está sendo extensamente discutida na teoria social. Esses processos de mudança, tomados em conjunto, representam um processo de transformação tão fundamental e abrangente que somos compelidos a perguntar se não é a própria modernidade que está sendo transformada. (HALL, Stuart. A identidade cultural na pós modernidade. Rio de Janeiro: Lamparina, 2015).

O autor define três diferentes concepções de identidade: sujeito do Iluminismo, sujeito sociológico e sujeito-pós moderno.

Quanto ao que caracteriza a identidade do sujeito pós-moderno é correto afirmar que:

- A) A identidade é definida em relação a outras pessoas importantes para o indivíduo
- B) Há ausência de identidade fixa, essencial ou permanente => GABARITO
- C) A identidade é definida pela essencialidade do eu
- D) A identidade preenche o espaço entre o mundo pessoal e mundo público
- E) O indivíduo é centrado, unificado e dotado de capacidades de razão, consciência e ação

Questão: 39

"Na produção social da sua vida, os homens estabelecem relações determinadas, necessárias e independentes da sua vontade, relações de produção que correspondem a uma dada fase de desenvolvimento das suas forças produtivas materiais. A totalidade destas relações de produção constitui a estrutura econômica da sociedade, base real sobre a qual se ergue uma superestrutura jurídica e política e a que correspondem determinadas formas de consciência social. O modo de produção da vida material condiciona o processo da vida social, política e espiritual em geral. Não é a consciência do homem que determina o seu ser, mas, ao contrário, é o seu ser social que determina a sua consciência." (MARX, K. Contribuição à crítica da Economia Política. In: MARX, Karl. ENGELS, Friedrich. Cultura, Arte e Literatura: textos escolhidos. São Paulo: Expressão Popular, 2010.

De acordo com a tradição sociológica, é correto afirmar que a concepção sociológica de Karl Marx é definida como:

- A) Estrutural funcionalismo
- B) Materialismo histórico-dialético => GABARITO
- C) Fenomenologia
- D) Interacionismo simbólico
- E) Transcendental revolucionária

Questão: 40

Em seu conhecido texto "As ideias fora do lugar", Roberto Schwarz esboçou o que seria uma das mais originais críticas ao liberalismo à brasileira, tanto mais porque, ao contrário das críticas reacionárias e/ou conservadoras propaladas até então, sua abordagem se pretendia "progressista" e, no limite, anticapitalista. Para o autor, o liberalismo instaurou-se no Brasil, no século XIX, adaptando-se a uma realidade social e econômica que em tese desmentia as "ideias liberais", marcada que estava pelo escravismo, pela "mediação quase universal" do favor e, portanto, pela pessoalidade dependente. É nesse sentido específico que o crítico afirmou ser o liberalismo brasileiro, no século XIX, uma "ideia fora do lugar", não para proclamar uma incompatibilidade absoluta entre realidade brasileira e ideário liberal, mas para apreender a forma concreta em que este se materializava num país como o Brasil. Absorvido e deslocado pelo favor, o liberalismo se agregava como um elemento entre outros do "padrão particular" de dominação aqui vigente, baseado na combinação perversa entre o arbítrio e a "racionalidade" dos dominantes, em detrimento dos dominados, que se viam submetidos a um tipo singular de superexploração e de ausência dos meios de contestá-la. Essa alternância entre razão e arbítrio, norma e infração, conferia às classes dominantes uma enorme margem de manobra, que lhes permitia maximizar os efeitos da dominação - movimento que Machado de Assis formalizaria com maestria por meio da figura do narrador em seus romances da segunda fase, como demonstrou Schwarz em *Um mestre na periferia do capitalismo* (1990)". (QUERIDO, F.M. Liberal-conservadorismo à brasileira. In: *Le Monde Diplomatique Brasil*, julho, 2016, adaptado).

Com base na abordagem que o texto faz sobre o liberalismo, assinale a opção correta:

- A) A alternância entre atitudes formalistas e informais, a depender dos interesses em jogo, está relacionada à segunda fase do romance machadiano.
- B) Para Machado de Assis, o favor é utilizado como margem de manobra para grupos desfavorecidos socialmente presentes em sua literatura.
- C) O caráter progressista do liberalismo combina com a realidade brasileira, atravessada pela lógica do escravismo.
- D) No Brasil as ideias estão fora do lugar caracterizando a hipocrisia, mediada pelo favor como instituição e em relação desequilibrada às formas clássicas de liberalismo. => GABARITO
- E) O padrão particular de dominação que se exerce nas relações de poder no Brasil consiste numa das principais críticas do liberalismo à brasileira.

Questão: 41

"A CLT, que diz respeito à legislação social trabalhista, foi uma conquista da classe trabalhadora, no que concerne a legislação social trabalhista. Essa legislação consubstancia as lutas das décadas de 1910, 1920 e, especialmente, 1930. De certo modo, Getúlio [Vargas] incorpora, na CLT, as reivindicações que a classe trabalhadora fazia nas greves e diz que é um presente dele para os pobres, uma dívida, um estado benfeitor - o que é uma falsidade. Em verdade, ele atende a uma reivindicação das classes trabalhadoras. Por outro, a CLT que diz respeito à legislação sindical, é predominantemente negativa e coibidora da autonomia e da liberdade sindicais, porque atrelou o sindicato ao Estado". (ANTUNES, Ricardo. Entrevista ao Jornal Brasil de Fato, 2016, adaptado).

"Você vai criar uma situação de aparente regulamentação, mas será de fato uma clara desregulamentação das condições de trabalho de todos os trabalhadores e trabalhadoras. No fundo significa rasgar a CLT no aspecto que ela tem de mais positivo, qual seja, no aspecto em que ela cria um patamar básico de direito do trabalho, que vai ser eliminado. Porque se você permite a terceirização de tudo, basta ver o que todas as pesquisas sérias, e não as patronais, mostram, os trabalhadores e trabalhadoras terceirizados recebem menos, em média, quase 30% menos; trabalham, em média, quase 30% mais, acidentam-se mais". (ANTUNES, Ricardo. Entrevista publicada na Revista Forum).

"Dessa forma, por um lado, os trabalhadores pertencentes ao núcleo que atua com maquinário mais avançado, dotado de maior tecnologia, encontram-se cada vez mais expostos à flexibilização e à intensificação do ritmo de suas atividades, expressas não somente pela cadência imposta pela robotização do processo produtivo, mas, sobretudo, pela instituição de práticas pautadas pela multifuncionalidade, polivalência, times de trabalho interdependentes, além da submissão a uma série de mecanismos de gestão pautados na pressão psicológica voltada para o aumento da produtividade. Por outros, outra parcela da classe trabalhadora, numericamente superior, passa a experimentar, cada vez mais, diferentes modalidades de vínculos e condições de trabalho que se viabilizam a partir de ambientes de trabalho que articulam menos desenvolvimento tecnológico a jornadas mais extensas, maior insegurança e vulnerabilidade."

Com base nos textos é correto afirmar que:

- A) A CLT incrementou a sindicalização da classe trabalhadora no país.
- B) O avanço das terceirizações no país tem relação com a desorganização dos sindicatos. => GABARITO
- C) A proposta do atual governo brasileiro acerca da CLT consiste numa "modernização" da legislação trabalhista.
- D) As formas de trabalho terceirizado e escravização contemporâneas estão atreladas às tecnologias que já foram superadas.
- E) O adoecimento do trabalhador contemporâneo está relacionado à sua incapacidade técnica e impossibilidade de exercer diversas funções.

Questão: 42

Recentemente, conselho de administração da Petrobras, negligenciando os efeitos danosos da volatilidade no preço do petróleo para a atividade econômica, decidiu manter os preços dos combustíveis alinhados com os preços dos derivados no mercado internacional, independentemente dos custos de produção da companhia. Com essa política, a empresa passou a repassar os riscos econômicos da volatilidade dos preços para os consumidores com o objetivo de aumentar os dividendos de seus acionistas. A crise provocada pela reação dos caminhoneiros a essa política é fruto desse grave equívoco. A Petrobras foi criada para garantir o suprimento doméstico de combustíveis com preços racionais. Não é razoável que o presidente da Petrobras declare que o petróleo produzido no Brasil é rentável a US\$ 35 dólares/barril e proponha ofertá-lo aos brasileiros a US\$ 70/barril. (Subsídios para o Diesel importado? Carta dos Professores do Instituto de Economia da UFRJ, maio de 2018, adaptado).

De acordo com o que se afirma no texto, avalie as asserções e a relação entre elas.

I. A equiparação de preços do combustível brasileiro às flutuações do dólar no mercado internacional resultou numa crise de credibilidade da Petrobras como indústria de base.

POR QUE

II. Há um programa governamental de incremento das privatizações de empresas públicas brasileiras, especialmente a Petrobras, que passa por uma necessária desqualificação da coisa pública e seus serviços.

Sobre as asserções, assinale a alternativa correta:

- A) A asserção I é falsa e a II asserção verdadeira.
- B) A asserção II é falsa e a I verdadeira.
- C) A asserção I e II são verdadeiras e a II não é a justificativa correta da I.
- D) As asserções I e II são verdadeiras e a II é justificativa correta da I. => GABARITO
- E) As asserções I e II são falsas.

Questão: 43

Um Indicador Social é uma medida em geral quantitativa dotada de significado social substantivo, usado para substituir, quantificar ou operacionalizar um conceito social abstrato, de interesse teórico (para pesquisa acadêmica) ou programático (para formulação de políticas). É um recurso metodológico, empiricamente referido, que informa algo sobre um aspecto da realidade social ou sobre mudanças que estão se processando na mesma. Para a pesquisa acadêmica, o Indicador Social é, pois, o elo de ligação entre os modelos explicativos da Teoria Social e a evidência programática, o Indicador Social é um instrumento operacional para monitoramento da realidade social, para fins de formulação e reformulação de políticas públicas. Taxas de analfabetismo, rendimento médio do trabalho, taxas de mortalidade infantil, taxas de desemprego, índice de Gini, proporção de crianças matriculadas em escolas são, neste sentido, indicadores social, ao traduzir em cifras tangíveis e operacionais várias das dimensões relevantes, específicas e dinâmicas da realidade social.

Com base nas informações do texto, é correto afirmar que os indicadores sociais:

- A) Constituem evidência incontestável da realidade social
- B) Informam e realizam monitoramentos da realidade social => GABARITO
- C) Substituem a pesquisa qualitativa
- D) Atuam como definidores de políticas públicas
- E) São determinantes das mudanças ocorridas na realidade social

Questão: 44

"Quando pensamos na emergência da perspectiva queer no Brasil, lembramos de quais referenciais? Certamente vamos remeter a algum texto produzido dentro dos certames da universidade, mais especificamente nas regiões Sul e Sudeste do país. No entanto, há vários arquivos que nos mostram outra possibilidade de pensar o surgimento, no Brasil, do que hoje lemos como queer. São arquivos compostos de iniciativas artísticas que mostram uma série de desajustes no que tange às normas de gênero e sexualidade. Obras e processos que já traziam consigo linhas gerais que poderiam ser identificados como grandes batalhas para a perspectiva queer, como a desnaturalização da sexualidade, a quebra dos binarismo de gênero e a própria necessidade em pensar diversos atravessamentos envolvendo diferentes marcadores sociais como raça e religiosidade. [...] Arte e ativismo andam de mãos dadas na construção da politização da abjeção e de uma crítica ao enquadramento normativo dos gêneros e das sexualidades." (SANT'ANA, Tiago. Terceira Margem do Queer. In: Revista Cult, nº 226. Dossiê Artivismo das dissidências sexuais e de gênero).

Para o autor, há uma intrínseca relação histórica e estética entre movimentos sociais que lutam pelos direitos dos segmentos populacionais LGBTQ+. Essa relação pode ser vista em diferentes linguagens artísticas, como o teatro e o cinema.

No Brasil, dentre as produções cinematográficas contemporâneas que ilustram esse artivismo, estão:

- A) A Festa da Menina Morta, de Matheus Nachtergaele
- B) À Deriva, de Heitor Dhalia
- C) Tatuagem, de Hilton Lacerda => GABARITO
- D) Amarelo Manga, de Cláudio Assis
- E) Carandiru: o filme, de Héctor Babenco

Questão: 45

"Seu café da manhã era uma publicação
Navegando pelas redes, vendo a situação
Sempre em busca dum Wifi com boa conexão
Um sorriso a cada toque de notificação
Seu coração tem dono e ela nunca o esquece
Pior que não é homem, é um iPhone 6S!

No universo virtual
Na era da modernidade
Avistei ela no mural
Perdida no livro de face
Menina do livro de face
Perdida no livro de face
Menina do livro"

(RAEL. Livro de Faces. Coisas do Meu Imaginário, 2016)

"'Curtir', 'compartilhar', 'enviar', 'publicar' são ações que escondem o esforço atrás de um simples clique, o ato digital. Tem que parecer que não custa nada, que cada uma está 'participando'. Soa quase como uma avareza não se manifestar. Somos todos carteiros, mensageiros, jornaleiros, meninos de recado, afinal servos digitais não precisam de muita qualificação para o serviço que prestam e, de quebra, tem seu narcisismo bem compensado. O servo digital é aquele que está sempre a serviço. Duplamente explorado ele compra o próprio jugo: o 'aparelho' (se quisermos lembrar Flusser), o 'dispositivo' (se quisermos lembrar Foucault) que transforma cada um em servo digital."

(TIBURI, M. Sobre o aparelho, o jugo e a alma. In: Revista Cult 226)

Considerando que os textos apresentam impactos negativos da nanotecnologia na vida cotidiana, avalie as informações a seguir:

I A virtualidade constitui servidão à medida que somos alienados de nossa própria humanidade

II A virtualidade constitui servidão pois servimos aos 'aparelhos' ou aos 'dispositivos' de controle social hegemônicos

III A virtualidade constitui controle do corpo e da vida na medida em que passa a conduzir subjetividades

É correto o que se afirma em:

- A) I, apenas
- B) I e III, apenas
- C) II, apenas
- D) I, II e III => GABARITO
- E) II e III, apenas

Questão: 46

"A importância inestimável da Declaração de Seneca Falls residia em seu papel como expressão da consciência sobre os direitos das mulheres em meados do século XIX. Tratava-se do resultado teórico de anos de contestações inseguras e muitas vezes silenciosas, voltadas a uma condição política, social, doméstica e religiosa que era contraditória, frustrante e claramente opressiva para as mulheres da burguesia e das classes médias emergentes. Entretanto, enquanto consumação exata da consciência do dilema das mulheres brancas de classe média, a declaração ignorava totalmente a difícil situação das mulheres brancas da classe trabalhadora, bem como a condição das mulheres negras tanto do Sul quanto do Norte. Em outras palavras, a Declaração de Seneca Falls propunha uma análise da condição feminina sem considerar as circunstâncias das mulheres que não pertenciam à classe social das autoras do documento." (DAVIS, Angela. Mulheres, Raça e Classe. Boitempo: 2016, p. 64)

No trecho acima, a autora estadunidense aponta para a dificuldade de diálogo e unificação das mulheres no momento histórico que marcou a luta por igualdade de gênero no mundo ocidental.

A alternativa que expressa a necessária dialogia entre classes, gênero e raças proposta pela autora é:

- A) Igualdade de gênero
- B) Interseccionalidade => GABARITO
- C) Transdisciplinaridade
- D) Direitos humanos
- E) Diversidade

Questão: 47

Art. 35-A. A Base Nacional Comum Curricular definirá direitos e objetivos de aprendizagem do ensino médio, conforme diretrizes do Conselho Nacional de Educação, nas seguintes áreas do conhecimento:

- I - linguagens e suas tecnologias;
- II - matemática e suas tecnologias;
- III - ciências da natureza e suas tecnologias;
- IV - ciências humanas e sociais aplicadas.

§ 1º A arte diversificada dos currículos de que trata o caput do art. 26, definida em cada sistema de ensino, deverá estar harmonizada à Base Comum Curricular e ser articulada a partir do contexto histórico, econômico, social, ambiental e cultural.

§ 2º A Base Nacional Comum Curricular referente ao ensino médio incluirá obrigatoriamente estudos e práticas de educação física, arte, sociologia e filosofia. [Lei 13.415 de 16 de fevereiro de 2017]

Sobre a Lei 10.415/03 é INCORRETO:

- A) Trata de diretrizes acerca da carga horária mínima anual para o ensino médio.
- B) Consiste numa reforma do Ensino de nível médio no país.
- C) Retira Sociologia e Filosofia dos currículos de nível médio no país. => GABARITO
- D) Consiste numa alteração da Lei 9.394 de 20 de dezembro de 2016.
- E) Relaciona a aprendizagem em nível médio à competências e linguagens.

Questão: 48

"A análise sociológica de Weber prima pelo caráter metodológico, histórico, comparativo, passando de forma marcante pela história das religiões universais. Não descarta de uma teoria em que os indivíduos são agentes da mudança social, por serem capazes de agir livremente e de modificar o futuro; este apresentado como um leque de alternativas passíveis de escolha".

Weber observa a realidade religiosa sob prisma sociológico na obra:

- A) A Ideologia Alemã
- B) As Regras do Método Sociológico
- C) Economia e Sociedade
- D) A Ética protestante e o Espírito do Capitalismo => GABARITO
- E) Os Argonautas do Pacífico Ocidental

Questão: 49

"A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo a que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento, em conformidade com o que preceitua o Plano Nacional de Educação (PNE). Este documento normativo aplica-se exclusivamente à educação escolar, tal como a define o § 1º do Artigo 1º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB, Lei nº 9.394/1996)¹, e está orientado pelos princípios éticos, políticos e estéticos que visam à formação humana integral e à construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva, como fundamentado nas Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica (DCN) (MEC, Base Nacional Comum Curricular, 2018)

Sobre a Base Nacional Comum Curricular:

- I - é a referência nacional para todos currículos das redes pública e privada de ensino
- II - estabelece normas que definem o conjunto de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica
- III - opera no sentido de promover a fragmentação das políticas educacionais no país

A respeito dessas asserções, assinale a opção correta:

- A) A asserção I é uma proposição verdadeira e a III é a justificativa correta da II
- B) As asserções I e II são proposições verdadeiras e a III é uma proposição falsa => GABARITO
- C) As asserções II e III são proposições verdadeiras
- D) A asserção I é uma proposição falsa
- E) A asserção II é uma proposição falsa

Questão: 50

O pressuposto de certa 'higienização' da fotografia e da imagem, para fazer delas documentos das Ciências Sociais, lança no limbo das inexatidões indecifráveis áreas e componentes relevantes da fotografia. Além do positivismo do pressuposto, uma certa concepção weberiana do típico ideal agrega-se à concepção sociológica e antropológica da fotografia documental e responde pelo resíduo de imagem e imaginário que pode haver na fotografia vista desta perspectiva. Justamente nele, no que é desprezado, no que perturba porque discrepa da exatidão analisável, pode estar o segredo da imagem, aquilo que representa justamente a sua relevância sociológica." (MARTINS, J. S. Sociologia da Fotografia e da Imagem. Contexto, 2014.

O autor aborda possibilidades metodológicas da fotografia e da imagem na pesquisa social. De acordo com o texto é INCORRETO afirmar que:

- A) A exatidão da realidade social pode se revelar oculta sob a perspectiva fotográfica
- B) O excesso de zelo implica numa higiene fotográfica capaz de deturpar os sentidos polissêmicos que a imagem comporta
- C) A percepção sociológica ofusca a capacidade analítica da fotografia em pesquisa social
- D) A ausência ou polissemia fotográficas podem constituir importantes sentidos sociológicos
- E) A relevância sociológica da fotografia está diretamente vinculada à teoria da ação social => GABARITO

