

Secretaria de Estado de Educação e Qualidade do Ensino – SEDUC

Concurso Público 2018

Edital N° 03 – Ensino Indígena

O Secretário de Estado de Educação e Qualidade do Ensino do Estado do Amazonas – SEDUC/AM, no uso de suas atribuições legais, torna pública as retificações no Edital n° 03, publicado no Diário Oficial do Estado do Amazonas, em 19 de abril de 2018, conforme abaixo:

1. Alteração no subitem 3.2 letra “g”

Onde se lê:

g) estar quite com as obrigações eleitorais e, se do sexo masculino, também com as militares;

Leia-se:

g) estar quite com as obrigações eleitorais e, se do sexo masculino, também com as militares (se possuir);

2. Alteração no subitem 3.2 letra “p”

Onde se lê:

p) apresentar certidões dos setores de distribuição dos fóruns criminais dos locais em que tenha residido nos últimos dois anos, das Justiças Federal e Estadual, expedidas, respeitado o prazo de validade descrito na própria certidão, quando houver;

Leia-se:

p) apresentar certidões dos setores de distribuição dos fóruns criminais dos locais em que tenha residido nos últimos dois anos, das Justiças Federal e Estadual, expedidas, respeitado o prazo de validade descrito na própria certidão, quando houver, ou certidão do Distrito Sanitário Especial Indígena;

3. Alteração no subitem 3.2 letra “r”

Onde se lê:

r) apresentar folhas de antecedentes da Polícia Federal e da polícia dos Estados onde tenha residido nos últimos cinco anos, expedidas, no máximo, há seis meses, respeitado o prazo de validade descrito na própria certidão, quando houver;

Leia-se:

r) apresentar folhas de antecedentes da Polícia Federal e da polícia dos Estados onde tenha residido nos últimos cinco anos, expedidas, no máximo, há seis meses, respeitado o prazo de validade descrito na própria certidão, quando houver, ou certidão do Distrito Sanitário Especial Indígena;

4. Alteração no subitem 3.7 letra “e”

Onde se lê:

e) Certificado Militar (para homens)

Leia-se:

e) Certificado Militar (para homens), se possuir

5. Alteração no subitem 3.7 letra “g”

Onde se lê:

g) Comprovante de Residência (água ou telefone)

Leia-se:

g) Comprovante de Residência (água ou telefone) ou qualquer comprovante que contenha endereço completo

6. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de NOVA ITÁLIA no município de AMATURÁ e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – TIKUNA na comunidade de NOVA ITÁLIA no município de AMATURÁ

LINGUA INDÍGENA		0	0	0	0
LINGUA INDÍGENA - TIKUNA		2	0	0	2

7. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de MARONAL no município de ATALAIA DO NORTE e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – MARUBO na comunidade de MARONAL no município de ATALAIA DO NORTE

LINGUA INDÍGENA		0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA - MARUBO		1	0	0	1

8. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de VIDA NOVA no município de ATALAIA DO NORTE e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – MARUBO na comunidade de VIDA NOVA no município de ATALAIA DO NORTE

LINGUA INDÍGENA		0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA - MARUBO		1	0	0	1

9. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de MASSAPÊ no município de ATALAIA DO NORTE e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – KANAMARY na comunidade de MASSAPÊ no município de ATALAIA DO NORTE

LINGUA INDÍGENA		0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA - KANAMARY		1	0	0	1

10. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de SÃO LUIZ no município de ATALAIA DO NORTE e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – KANAMARY na comunidade de SÃO LUIZ no município de ATALAIA DO NORTE

LINGUA INDÍGENA		0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA - KANAMARY		1	0	0	1

11. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de SÃO SEBASTIÃO no município de ATALAIA DO NORTE e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – MARUBO na comunidade de SÃO SEBASTIÃO no município de ATALAIA DO NORTE

LINGUA INDÍGENA		0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA – MARUBO		1	0	0	1

12. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de SÃO LEOPOLDO no município de BENJAMIN CONSTANT e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – TIKUNA na comunidade de SÃO LEOPOLDO no município de BENJAMIN CONSTANT

LINGUA INDÍGENA	0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA – TIKUNA	2	0	0	2

13. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de PORTO ESPIRITUAL no município de BENJAMIN CONSTANT e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – TIKUNA na comunidade de PORTO ESPIRITUAL no município de BENJAMIN CONSTANT

LINGUA INDÍGENA	0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA – TIKUNA	2	0	0	2

14. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de SEDE no município de BENJAMIN CONSTANT e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – TIKUNA na comunidade de SEDE no município de BENJAMIN CONSTANT

LINGUA INDÍGENA	0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA – TIKUNA	4	0	0	4

15. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – NANIWA na comunidade de ASSUNÇÃO DO IÇANA no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – BANIWA na comunidade de ASSUNÇÃO DO IÇANA no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA

LINGUA INDÍGENA – NANIWA	0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA – BANIWA	2	0	0	2

16. Exclusão da disciplina BIOLOGIA TUKANO na comunidade de AEYETIM no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA e inclusão da disciplina BIOLOGIA na comunidade de AEYETIM no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA

BIOLOGIA – TUKANO	0	0	0	0
BIOLOGIA	1	0	0	1

17. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA na comunidade de AEYETIM no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – TUKANO na comunidade de AEYETIM no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA

LÍNGUA INDÍGENA	0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA - TUKANO	1	0	0	1

18. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – TUKANO na comunidade de JERUZALÉM no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – BANIWA na comunidade de JERUZALÉM no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA

LÍNGUA INDÍGENA – TUKANO	0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA - BANIWA	1	0	0	1

19. Exclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – TUKANO na comunidade de ARACÚ CACHOEIRA no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA e inclusão da disciplina LÍNGUA INDÍGENA – BANIWA na comunidade de ARACÚ CACHOEIRA no município de SÃO GABRIEL DA CACHOEIRA

LÍNGUA INDÍGENA – TUKANO		0	0	0	0
LÍNGUA INDÍGENA - BANIWA		1	0	0	1

## 20. Alteração no Anexo III – Conteúdo Programático

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Arte, Cultura e Mitologia)**

A identidade indígena; Cantar, dançar, contar, ler, escrever, interpretar, desenhar, pintar, apresentar e representar; Reconhecimento dos adornos utilizados na cultura não indígena; Compreensão da confecção e uso de adornos; Compreensão de canções da cultura não indígena; Leitura e escrita de canções; Organização de cantos indígenas e não indígenas; Compreensão do contexto onde se realizam as várias manifestações musicais; Reconhecimento da dança como uma forma de comunicação entre os povos; Interação entre as diversas culturas; Comparação entre as diferentes raças e suas manifestações: índios, negros e brancos; A diversidade na identificação da população brasileira; Elaboração de pinturas corporais indígenas matéria prima natural; Compreensão no significado das cores; Reconhecimento das mudanças na relação com as sociedades não indígenas; Reconhecimento de pertencimento: Quem sou eu; Interação dos povos com as diferentes culturas; Comparação entre as diferentes linguagens da arte: Visuais, Artes Cênicas/Teatro, Música; Técnicas de pintura; Técnicas de escultura; Técnicas de desenho; Técnicas de tecer; História da Arte Indígena contextualizada com a arte do mundo não indígena; A arte como linguagem; Arte Indígena: conceito, valorização e sua importância no desenvolvimento social de um povo; A diversidade de matéria prima utilizada na arte indígena; A forma nas artes visuais (a imagem, o olho e o olhar); A concepção estética das artes visuais; **Arte e o Homem: expressão e comunicação:** Arte como expressão simbólica, Arte e experiência estética, A arte como forma de conhecimento, Arte, cultura e sociedade, As principais linguagens artísticas (Artes Visuais, Música, Dança, Teatro e Artes Literárias), As artes visuais como forma de linguagem, A história das Artes Visuais (Pré-história, Antiga, Medieval, Moderna e Contemporânea), Artes Visuais – artes plásticas (desenho, pintura, escultura, gravura, cerâmica, grafite, instalações contemporâneas) multimídia (fotografia, cinema e audiovisuais); **A MÚSICA COMO FORMA DE LINGUAGEM:** A história da música, Música – o som e a música, Música – os elementos da música, A forma na música (os sons, os gêneros e os estilos), A concepção estética da música, A dança como forma de linguagem, A história da dança, Dança – o corpo e o movimento, Dança – os elementos da dança, A forma na dança (o corpo, o movimento e o ritmo), A concepção estética da dança; **A LITERATURA COMO LINGUAGEM ARTÍSTICA:** A história da literatura, As artes literárias (poesia, poema, conto, romance, novela, dramaturgia, Os movimentos artístico-literários no Brasil, Arte, folclore e cultura popular, Arte e cultura brasileira, Arte e cultura africana, Arte e cultura indígena, Arte, novas tecnologias e cibercultura. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Arte, Cultura e Mitologia)**

**Arte, expressão e conhecimento:** história da arte indígena contextualizada com a arte do mundo não indígena; arte Indígena: conceito; valorização e compreensão da importância e identificação dos significados expressivos, comunicativos e simbólicos ( nas festas, nas cerimônias, na casa, no trabalho e em outras atividades como cantar, dançar, contar, ler, escrever, interpretar, desenhar, pintar, etc); reconhecimento das técnicas de confecção dos objetos da cultura indígena; a arte como expressão do conhecimento. **Arte e pluralidade cultural:** compreensão do contexto onde se realizam as várias manifestações culturais; reconhecimento da dança como uma forma de comunicação entre os povos; comparação entre as diferentes

linguagens da arte; a arte como meio de interação entre os povos; a diversidade na identificação da população amazonense; a diversidade de matéria prima utilizada na arte indígena; comparação entre as diferentes linguagens da arte: visuais/cênicas/plásticas e sua importância no desenvolvimento social de um povo. **Arte patrimônio e identidade:** a arte como reconhecimento de pertencimento: quem sou eu; as expressões artísticas enquanto patrimônio cultural; reconhecimento das mudanças na relação com as sociedades não indígenas; a arte e o Homem: expressão e comunicação, arte, cultura e sociedade, as principais linguagens artísticas (pré-história, antiga, medieval, moderna e contemporânea.)

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Língua Indígena)**

Práticas Pedagógicas Diferenciadas na Educação Escolar Indígena; Conhecendo o meu mundo indígena; Contação de mitos e histórias indígenas; A origem do povo; Instrumentos Musicais; A importância da mitologia na vida de um povo indígena; Grafismo e seus significados; Brincadeiras tradicionais; Cuidados que devem ser relevantes do nascimento à morte de uma criança indígena; A cosmologia; Noções básicas de higiene pessoal: lavar as mãos, cabelos, cuidados com o corpo, atividades práticas, dramatizações, mímicas, reconhecimento do material de higiene; Locais sagrados e seus significados; Rios e lagos de acordo com os seus significados; Trabalho dos homens, mulheres, meninos e meninas na comunidade; Ritos e rituais dos povos e seus significados; Trabalhos comunitários; Histórias contadas e recontadas dos povos indígenas; A cosmologia e a agricultura do povo indígena; Os grafismos e seus significados; O teçume e sua importância para o povo indígena; Cores e seus significados nos grafismos; Cores e grafismos nas cestarias; A importância dos objetos indígenas no uso de sua alimentação; As cestarias e outros instrumentos na vida de um povo indígena; A alimentação na identidade indígena; Ritos e rituais nas festas indígenas e seus significados; Assessorias indígenas nos ritos e rituais; O casamento e seus significados em uma aldeia/comunidade; Manifestações culturais de outros povos e seus significados; A cultura de um povo como forma de comunicação entre os povos; Diversidades de significados de manifestação cultural de: índios, negros e brancos; Vivências rítmicas e expressivas de acordo com as fases das crianças, respeitando seus limites e possibilidades; Alimentação na passagem de criança para a vida adulta e seus significados; Ritos de passagem da fase adolescente para a vida adulta.; Ensinaamentos para ser um bom caçador e pescador; O contador de história; As festas tradicionais de homenagens aos visitantes; Rituais aos mortos; A caça na comunidade/aldeia e seus significados; A Pesca na comunidade/aldeia e seus significados; A caça na comunidade/aldeia e seus significados; A Pesca na comunidade/aldeia e seus significados; A Agricultura na comunidade/aldeia e seus significados; As Bebidas tradicionais; As Plantas/medicina tradicional na vida dos povos indígenas; Apetrechos de caça e pesca; Métodos de caça; Contação de mitos e lendas; Brincadeiras Indígenas tradicionais; Utensílios domésticos; Contadores de mitos e histórias; Alimentos típicos da região; Conhecimentos sobre a comunidade; Ritos e rituais ao qual o povo tem pertencimento; Diversidades das formas de caçar e pescar; Construção de apetrechos de caça e pesca; As mitologias; Alimentação e seus significados para o povo; Significados dos locais sagrados; Função dos utensílios domésticos dos povos; Cerâmica e cestaria; Direitos e deveres da criança, mulheres, homens e os velhos; Importância dos objetos indígenas no uso de sua alimentação; Medicina tradicional; Coleta silvestre; A Cosmologia e a influência na cultura do povo indígena; Narrativas; Artesanato; Músicas e danças indígenas; Tocadores de instrumentos musicais; Instrumentos musicais; Alimentação e culinária - saberes e seus efeitos para a saúde; Terra e água e astrologias; A natureza como base de sustento dos povos indígenas; Diferentes formas de saber; Rezadores; Pajés; Raizeiros; Importância dos objetos indígenas no uso de sua alimentação; Manipulação do alimento: métodos de tratar o pescado e cortar as carnes das caças; Os cuidados e práticas de saúde; Festas, rituais, músicas e danças indígenas; As línguas indígenas como identidade de um povo; Modos de saber aprender a aprender, aprender a ensinar; A origem dos povos indígenas; Artesanato e trocas e seus significados para um povo indígena; Agricultura: subsistência; Novas tecnologias e valores culturais;

Registros de mitos e suas cosmologias; Construção de espaços de memórias e expressões culturais na atualidade; Construção de moradias e abrigos; Construção de meios de transportes. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Língua Indígena)**

Práticas Pedagógicas Diferenciadas na Educação Escolar Indígena.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências da Natureza Ensino Médio – Biologia e Conhecimentos Tradicionais)**

**Célula:** origem e características gerais das células procarióticas e eucarióticas; componentes químicos: importância funcional das substâncias químicas para a manutenção da homeostase; célula animal e vegetal: organização, metabolismo, funções e interações entre estruturas e organelas celulares; Fundamentos de citogenética: código genético, genes e cromossomas; Reprodução celular: mitose e meiose. **Tecidos:** conceitos estrutural e funcional; Origem embrionária dos tecidos; Principais tipos, características e funções dos tecidos animais e vegetais. **Seres Vivos:** características gerais; Variedade dos seres vivos: sistema de classificação em 5 reinos, categorias taxonômicas, conceito de espécie e regras de nomenclatura; Características gerais dos principais grupos: Vírus, Monera, Protista, *Fungi*, *Plantae* e *Animalia*. Doenças infecto-parasitárias: principais endemias do Brasil e medidas preventivas em saúde pública. **Fisiologia Animal e Vegetal:** respiração e trocas gasosas; circulação: transporte de gases e nutrientes; Nutrição: nutrientes, digestão e absorção; doenças carenciais; Excreção; Sistemas de sustentação e locomoção; Mecanismos de integração: nervoso e endócrino; respostas aos estímulos ambientais; Reprodução: assexuada e sexuada; Sistemas de defesa: mecanismos de imunidade e vacinas. **Genética:** conceitos básicos: terminologia, cruzamentos e probabilidade; Mendelismo e Neomendelismo: mono e diíbrido, polialelia, interação gênica e herança ligada ao sexo; Anomalias cromossômicas; Noções de engenharia genética: clonagem, seres transgênicos e terapia gênica. **Evolução:** Principais teorias e evidências do processo evolutivo; Fontes de variabilidade genética: mutação e recombinação gênica; Seleção natural e artificial; Mecanismos evolutivos. **Ecologia:** fluxo de energia e matéria na biosfera; Relações ecológicas nos ecossistemas: estudos das comunidades e sucessão ecológica; Ciclos biogeoquímicos; Poluição e desequilíbrio ecológico: conservação e preservação da natureza. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências da Natureza Ensino Médio – Biologia e Conhecimentos Tradicionais)**

Sistemas; As divisões da Biologia; A vida; Os seres vivos; Histologia; Os tecidos e sua organização Digestório; Circulatório; Respiratório; Excretor; Sistema; Locomotor; Nervoso; Endócrino; Órgãos dos Sentidos; Embriologia animal; Reprodução dos seres vivos; Fases e anexos embrionários; Gametogênese.; Classificação dos seres vivos; Taxonomia; Sistemática; Vírus; Reino monera; Reino protista; Reino fungi; Zoologia; Poríferos; Cnidários; Platelminhos; Nematelminhos; Artrópodes; Equinodermos; Protocordados; Cordados; Evolução; O pensamento evolucionista; Evidências da evolução biológica; Teoria moderna da evolução; Origem das espécies e dos grandes grupos de seres vivos; Evolução humana; Ecologia; Fundamentos da Ecologia; Energia e matéria nos ecossistemas; Dinâmica das populações biológicas; Relação ecológica entre seres vivos; Sucessão ecológica e biomas; Humanidade e ambiente.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Ciclo - Ciclo)**

1. LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e produção de textos verbais e não-verbais, de textos orais e escritos; Tipologia textual e gêneros de circulação social: estrutura; objetivos discursivos do texto; aspectos linguísticos; Elementos de coesão do texto: aspectos gramaticais e aspectos semânticos; Elementos de coerência do texto: organização dos enunciados e das partes do texto; Variabilidade linguística: norma culta e variedades regionais e sociais; registros formal e informal do uso da língua; Argumentação: fato e opinião; fundamentação do argumento; pertinência; suficiência; reescritura; Fonologia: fonema e letra; sílaba, encontros vocálicos e consonantais, dígrafos; ortografia; acentuação tônica e gráfica; Alfabetização e letramento: aspectos linguísticos como instrumentos para a leitura e a produção de textos; procedimentos de revisão textual e de reescritura.

2. MATEMÁTICA: Números Naturais: significados e Sistema de Numeração Decimal; Números Racionais: significados, representação decimal e fracionária, equivalência, ordenação e localização na reta numérica; Operações com números naturais e racionais: significados, propriedades e procedimentos de cálculo das operações de adição, subtração, multiplicação e divisão; Múltiplos e divisores. Divisibilidade. Números primos; Linguagem algébrica; cálculo algébrico; equações e inequações; Espaço e forma: descrição, interpretação e representação da localização e movimentação de pessoas e objetos. Figuras geométricas espaciais e planas: características, propriedades, elementos constituintes, composição, decomposição, ampliação, redução e representação; Medidas: procedimentos e instrumentos de medida; sistemas de medidas decimais (comprimento, superfície, volume, capacidade, massa e temperatura) e conversões; medidas de tempo e conversões; sistema monetário brasileiro; cálculo e comparação de perímetro e área; aplicações geométricas; Tratamento da informação: leitura, interpretação e construção de tabelas e gráficos. Média aritmética. Probabilidade; Recursos para o ensino de Matemática: resolução de problemas, jogos, história da Matemática e elementos tecnológicos.

3. CIÊNCIAS: Ambiente e Seres Vivos: Ar atmosférico: composição, propriedades e importância da atmosfera e de seus componentes para a vida no planeta; Água: importância, composição, propriedades, estados físicos da água, ciclo da água na natureza, uso racional e desperdício; Solo: importância, composição, erosão, poluição e preservação; Caracterização geral e classificação dos seres vivos; Animais: adaptações; reprodução e respiração; Vegetais: adaptações; fotossíntese; respiração e transpiração; Relações entre seres vivos e formas de obtenção do alimento; fluxo de energia ao longo das cadeias alimentares; desequilíbrio ecológico, suas causas e consequências; Diferentes ecossistemas terrestres: componentes e características; Ser Humano e Saúde: noções elementares de anatomia e fisiologia humana; relações entre os diferentes sistemas (visão do corpo humano como um todo integrado); princípios básicos de saúde; doenças infecto-contagiosas; aspectos biológicos, afetivos e culturais da sexualidade; métodos anticoncepcionais; Recursos Tecnológicos: Energia: conceito, importância, formas, fontes e transformação; Matéria: estrutura e propriedades; Exploração de recursos naturais e seus impactos nos ecossistemas; A produção de resíduos (lixo, esgoto e gases poluentes); causas e consequências; formas sustentáveis de descartar no ambiente; Ética ecológica e social na obtenção dos recursos tecnológicos; Procedimentos e estratégias de trabalho: problematização no ensino de Ciências; busca de informações através de observação, experimentação, leitura de textos informativos, entrevistas e excursão ou estudo do meio; sistematização de conhecimento.

4. HISTÓRIA: Fontes históricas, periodização e elementos históricos (homem, cultura, espaço e tempo). Formação da sociedade brasileira – os elementos formadores do povo brasileiro: os indígenas, os portugueses, os africanos, os imigrantes. Diferentes manifestações culturais. Acontecimentos políticos, econômicos e socioculturais dos diferentes períodos da História do Brasil (colonial, imperial e republicano). História do Estado do Amazonas (do século XVI aos dias atuais). Construção dos conceitos de tempo: duração, simultaneidade, posterioridade e anterioridade.

5. GEOGRAFIA: Localização espacial: círculos terrestres, coordenadas geográficas, projeções cartográficas, pontos cardeais e colaterais. Representação do espaço e linguagem dos mapas: escalas, plantas e convenções cartográficas. Caracterização do espaço geográfico: relevo, solo, hidrografia, clima e vegetação; transformações naturais e humanas. Espaço brasileiro: população, urbanização, grandes divisões do espaço, recursos naturais, questão agrária, processo de industrialização, inserção na economia globalizada e questão

ambiental. Construção dos conceitos de espaço (relações topológicas, projetivas e euclidianas) e de grupos sociais. Discussão, reflexão e posicionamento crítico como prática relevante para o desenvolvimento da cidadania. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Ciclo - Ciclo)**

1. LÍNGUA PORTUGUESA: Leitura e produção de textos verbais e não-verbais, de textos orais e escritos; Tipologia textual e gêneros de circulação social: estrutura; objetivos discursivos do texto; aspectos linguísticos; Elementos de coesão do texto: aspectos gramaticais e aspectos semânticos; Elementos de coerência do texto: organização dos enunciados e das partes do texto; Variabilidade linguística: norma culta e variedades regionais e sociais; registros formal e informal do uso da língua; Argumentação: fato e opinião; fundamentação do argumento; pertinência; suficiência; reescritura; Fonologia: fonema e letra; sílaba, encontros vocálicos e consonantais, dígrafos; ortografia; acentuação tônica e gráfica; Alfabetização e letramento: aspectos linguísticos como instrumentos para a leitura e a produção de textos; procedimentos de revisão textual e de reescritura. 2. MATEMÁTICA: Números Naturais: significados e Sistema de Numeração Decimal; Números Racionais: significados, representação decimal e fracionária, equivalência, ordenação e localização na reta numérica; Operações com números naturais e racionais: significados, propriedades e procedimentos de cálculo das operações de adição, subtração, multiplicação e divisão; Múltiplos e divisores. Divisibilidade. Números primos; Linguagem algébrica; cálculo algébrico; equações e inequações; Espaço e forma: descrição, interpretação e representação da localização e movimentação de pessoas e objetos. Figuras geométricas espaciais e planas: características, propriedades, elementos constituintes, composição, decomposição, ampliação, redução e representação; Medidas: procedimentos e instrumentos de medida; sistemas de medidas decimais (comprimento, superfície, volume, capacidade, massa e temperatura) e conversões; medidas de tempo e conversões; sistema monetário brasileiro; cálculo e comparação de perímetro e área; aplicações geométricas; Tratamento da informação: leitura, interpretação e construção de tabelas e gráficos. Média aritmética. Probabilidade; Recursos para o ensino de Matemática: resolução de problemas, jogos, história da Matemática e elementos tecnológicos. 3. CIÊNCIAS: Ambiente e Seres Vivos: Ar atmosférico: composição, propriedades e importância da atmosfera e de seus componentes para a vida no planeta; Água: importância, composição, propriedades, estados físicos da água, ciclo da água na natureza, uso racional e desperdício; Solo: importância, composição, erosão, poluição e preservação; Caracterização geral e classificação dos seres vivos; Animais: adaptações; reprodução e respiração; Vegetais: adaptações; fotossíntese; respiração e transpiração; Relações entre seres vivos e formas de obtenção do alimento; fluxo de energia ao longo das cadeias alimentares; desequilíbrio ecológico, suas causas e consequências; Diferentes ecossistemas terrestres: componentes e características; Ser Humano e Saúde: noções elementares de anatomia e fisiologia humana; relações entre os diferentes sistemas (visão do corpo humano como um todo integrado); princípios básicos de saúde; doenças infecto-contagiosas; aspectos biológicos, afetivos e culturais da sexualidade; métodos anticoncepcionais; Recursos Tecnológicos: Energia: conceito, importância, formas, fontes e transformação; Matéria: estrutura e propriedades; Exploração de recursos naturais e seus impactos nos ecossistemas; A produção de resíduos (lixo, esgoto e gases poluentes); causas e consequências; formas sustentáveis de descartar no ambiente; Ética ecológica e social na obtenção dos recursos tecnológicos; Procedimentos e estratégias de trabalho: problematização no ensino de Ciências; busca de informações através de observação, experimentação, leitura de textos informativos, entrevistas e excursão ou estudo do meio; sistematização de conhecimento. 4. HISTÓRIA: Fontes históricas, periodização e elementos históricos (homem, cultura, espaço e tempo). Formação da sociedade brasileira – os elementos formadores do povo brasileiro: os indígenas, os portugueses, os africanos, os imigrantes. Diferentes manifestações culturais. Acontecimentos políticos, econômicos e socioculturais dos diferentes períodos da História do Brasil (colonial, imperial e republicano). História do Estado do Amazonas (do século XVI aos dias

atuais). Construção dos conceitos de tempo: duração, simultaneidade, posterioridade e anterioridade. 5. GEOGRAFIA: Localização espacial: círculos terrestres, coordenadas geográficas, projeções cartográficas, pontos cardeais e colaterais. Representação do espaço e linguagem dos mapas: escalas, plantas e convenções cartográficas. Caracterização do espaço geográfico: relevo, solo, hidrografia, clima e vegetação; transformações naturais e humanas. Espaço brasileiro: população, urbanização, grandes divisões do espaço, recursos naturais, questão agrária, processo de industrialização, inserção na economia globalizada e questão ambiental. Construção dos conceitos de espaço (relações topológicas, projetivas e euclidianas) e de grupos sociais. Discussão, reflexão e posicionamento crítico como prática relevante para o desenvolvimento da cidadania.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências da Natureza Ensino Fundamental - Ciências e Saberes Indígenas)**

Fundamentos que estruturam o ensino e aprendizagem de Ciências e a aplicação didática e metodológica desses conhecimentos nas práticas de sala de aula. Modelos da origem e evolução do Universo e da Terra. Sistema solar e movimentos da Terra, Sol e Lua. Origem, organização e evolução dos seres vivos. Biodiversidade no planeta. Transformações químicas no ambiente e nas práticas da vida diária. Propriedades da matéria e sua relação com os diferentes usos dos materiais. Transformações de energia no cotidiano: luz, calor, eletromagnetismo, som e movimento. Relações de consumo, degradação ambiental e a busca da sustentabilidade. A complexidade das questões ambientais nas suas dimensões global e local. Interferência do ser humano nos ciclos naturais e impactos ambientais. Promoção da saúde individual e coletiva e ações voltadas para melhoria da qualidade de vida. Funções vitais do organismo humano. Sexualidade humana, contracepção e prevenção às doenças sexualmente transmissíveis e AIDS. Conhecimento científico e tecnológico como construção histórica e social. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Tempo e Clima; Terra e Universo; Sistema Solar; Cadeia Alimentar; Os Seres vivos; Alimentação e Nutrição; O Solo; Reino vegetal; O Ar; A Água; Ser humano e Saúde; O Corpo Humano; A Energia no mundo; Drogas lícitas e ilícitas; Ecossistemas; Eletricidade; Sistema Digestório; Sistema Respiratório; Sistema Cardiovascular; Sistema Urinário; O Sistema Reprodutor; Poluição: água, solo; Meio ambiente: problemas e soluções; Energia; Ecologia; Vírus; Células; Tecidos; Funções Vitais; Genética; Matéria; Atomo; Elementos Químicos; Tabela Periódica; Ligações Químicas; Funções Químicas; Reações Químicas; Física; Movimentos; Força; Trabalho, Energia e Potência; Ondas; Som; Luz; Eletricidade e Magnetismo. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências da Natureza Ensino Fundamental - Ciências e Saberes Indígenas)**

Tempo e Clima; Terra e Universo; Sistema Solar; Cadeia Alimentar; Os Seres vivos; Alimentação e Nutrição; O Solo; Reino vegetal; O Ar; A Água; Ser humano e Saúde; O Corpo Humano; A Energia no mundo; Drogas lícitas e ilícitas; Ecossistemas; Sistema Digestório; Sistema Respiratório; Sistema Cardiovascular; Sistema Urinário; O Sistema Reprodutor; Poluição: água, solo; Meio ambiente: problemas e soluções; Matéria; Atomo; Elementos Químicos; Tabela Periódica; Ligações Químicas; Funções Químicas; Reações Químicas; Física; Movimentos; Força; Trabalho, Energia e Potência.

Onde se lê;

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Práticas Corporais e Esportivas)**

**HÁBITOS POSTURAIS:** Noções básicas das diferentes posturas corporais: correr, caminhar, sentar, agachar, deitar, Técnicas de percepção das posturas corporais; **ESQUEMA CORPORAL:** Corpo vivido, Percepção do corpo como um todo, Partes do corpo, Sensações do corpo adequadas ao movimento (técnicas de acordo

com as atividades nas aulas); **DESLOCAMENTOS E DIREÇÕES:** Devagar, rápido, mais rápido, Perto, longe, Freio inibitório, Paradas e partidas bruscas, Atividades competitivas e não-competitivas, Mudanças de direção; **RESPIRAÇÃO:** Atividades básicas e específicas, Atividade básica e de muita intensidade; **NOÇÃO DE ESPAÇO, ORIENTAÇÃO ESPACIAL:** Perto/longe, dentro/fora, direita/esquerda, frente/atrás, embaixo/em cima, sob/sobre, livre/limitado, Estático/dinâmico; **LATERALIDADE:** Destro/sinistro; **CORPOREIDADE – CORPO SENSÍVEL/EMOTIVO:** Trabalho com as emoções e sentimentos, Desenvolvimento dos sentidos; **MOVIMENTOS BÁSICOS FUNDAMENTAIS:** Locomotores: com aparelhos (acessório), sem aparelhos (acessório) e em aparelhos (correr, andar, saltar, pular, caminhar, agachar, quadrupedar, subir, trepar), Não-locomotores: com aparelhos (acessórios), sem aparelhos e em aparelhos, Manipulativos: com aparelhos e em aparelhos; **JOGOS:** Sensoriais, lúdicos, recreativos, cooperativos, competitivos, dramáticos, tradicionais, populares, raciocínio lógico; **BRINCADEIRAS:** Interligação com jogos, conhecimentos sobre o corpo e atividades rítmicas e expressivas; **REGRAS E LIMITES:** Obediência a regras estabelecidas, atividades de baixa a alta organização e regramento, criação, transformação e adaptação de regras, convivência em grupo, Inter-relação com superação de limites pessoais e grupais; **DESENVOLVIMENTO DAS CAPACIDADES E HABILIDADES FÍSICAS E/OU MOTORAS:** Arte e cultura indígena; Força, flexibilidade, velocidade, resistência, agilidade, ritmo, coordenação, equilíbrio, Atividades relacionadas com exercícios aeróbios e anaeróbio; **MOVIMENTOS CORPORAIS:** Ginástica geral: articulação com conhecimentos sobre o corpo, movimentos básicos fundamentais, Ginástica artística: exploração de todas as possibilidades de movimento, partindo da sequência de movimentos (rolamentos, parada de mãos, estrela, rodante, avião, esquadro), Ginástica rítmica: mãos livres (colocação de movimentos na música); adaptação de aparelhos (arcos, fitas, maçãs, cordas, bolas); **RODAS E BRINCADEIRAS CANTADAS:** Arte Ritmo/expressão; **EXPRESSÃO CORPORAL:** Dança, ritmo, espontaneidade, expressão criadora; **ATIVIDADES LIVRES E CRIATIVAS:** Diferentes percepções de ritmo: natureza, pessoal, grupal, ambiente; Vivências rítmicas e expressivas de acordo com as fases das crianças, respeitando seus limites e possibilidades; **ESTÍMULO MUSICAL:** Exploração de diversidades de sons, ritmos, canções, Confecção de instrumentos musicais; **MÍMICAS:** Trabalho com diferentes elementos inter-relacionando-os com conhecimentos sobre o corpo em todos os anos e integrando-os com outros componentes curriculares; **PERCEPÇÃO, CONSTRUÇÃO DE MOVIMENTO:** Vivências a partir das dificuldades, possibilidades e especificidades dos movimentos (subir e descer, correr, equilibrar); **DANÇAS CULTURAIS REGIONAIS:** Percepção, construção, desenvolvimento e estruturação do ritmo, Diferentes percepções de ritmo: natureza, pessoal, grupal e ambiente, Vivências rítmicas e expressivas de acordo com as fases das crianças, respeitando seus limites e possibilidades. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Práticas Corporais e Esportivas)**

**HÁBITOS POSTURAIS:** Noções básicas das diferentes posturas corporais: correr, caminhar, sentar, agachar, deitar, Técnicas de percepção das posturas corporais; **ESQUEMA CORPORAL:** Corpo vivido, Percepção do corpo como um todo, Partes do corpo, Sensações do corpo adequadas ao movimento (técnicas de acordo com as atividades nas aulas); **DESLOCAMENTOS E DIREÇÕES:** Devagar, rápido, mais rápido, Perto, longe, Freio inibitório, Paradas e partidas bruscas, Atividades competitivas e não-competitivas, Mudanças de direção; **RESPIRAÇÃO:** Atividades básicas e específicas, Atividade básica e de muita intensidade; **NOÇÃO DE ESPAÇO, ORIENTAÇÃO ESPACIAL:** Perto/longe, dentro/fora, direita/esquerda, frente/atrás, embaixo/em cima, sob/sobre, livre/limitado, Estático/dinâmico; **LATERALIDADE:** Destro/sinistro; **CORPOREIDADE – CORPO SENSÍVEL/EMOTIVO:** Trabalho com as emoções e sentimentos, Desenvolvimento dos sentidos; **MOVIMENTOS BÁSICOS FUNDAMENTAIS:** Locomotores: com aparelhos (acessório), sem aparelhos (acessório) e em aparelhos (correr, andar, saltar, pular, caminhar, agachar, quadrupedar, subir, trepar), Não-locomotores: com aparelhos (acessórios), sem aparelhos e em aparelhos, Manipulativos: com aparelhos e em aparelhos; **JOGOS:** Sensoriais, lúdicos, recreativos, cooperativos, competitivos, dramáticos, tradicionais,

populares, raciocínio lógico; **BRINCADEIRAS:** Interligação com jogos, conhecimentos sobre o corpo e atividades rítmicas e expressivas; **REGRAS E LIMITES:** Obediência a regras estabelecidas, atividades de baixa a alta organização e regramento, criação, transformação e adaptação de regras, convivência em grupo, Inter-relação com superação de limites pessoais e grupais; **DESENVOLVIMENTO DAS CAPACIDADES E HABILIDADES FÍSICAS E/OU MOTORAS:** Arte e cultura indígena; Força, flexibilidade, velocidade, resistência, agilidade, ritmo, coordenação, equilíbrio, Atividades relacionadas com exercícios aeróbios e anaeróbio; **MOVIMENTOS CORPORAIS:** Ginástica geral: articulação com conhecimentos sobre o corpo, movimentos básicos fundamentais, Ginástica artística: exploração de todas as possibilidades de movimento, partindo da sequência de movimentos (rolamentos, parada de mãos, estrela, rodante, avião, esquadro), Ginástica rítmica: mãos livres (colocação de movimentos na música); adaptação de aparelhos (arcos, fitas, maças, cordas, bolas); **RODAS E BRINCADEIRAS CANTADAS:** Arte Ritmo/expressã0; **EXPRESSÃO CORPORAL:** Dança, ritmo, espontaneidade, expressão criadora; **ATIVIDADES LIVRES E CRIATIVAS:** Diferentes percepções de ritmo: natureza, pessoal, grupal, ambiente; Vivências rítmicas e expressivas de acordo com as fases das crianças, respeitando seus limites e possibilidades; **ESTÍMULO MUSICAL:** Exploração de diversidades de sons, ritmos, canções, Confecção de instrumentos musicais; **MÍMICAS:** Trabalho com diferentes elementos inter-relacionando-os com conhecimentos sobre o corpo em todos os anos e integrando-os com outros componentes curriculares; **PERCEPÇÃO, CONSTRUÇÃO DE MOVIMENTO:** Vivências a partir das dificuldades, possibilidades e especificidades dos movimentos (subir e descer, correr, equilibrar); **DANÇAS CULTURAIS REGIONAIS:** Percepção, construção, desenvolvimento e estruturação do ritmo, Diferentes percepções de ritmo: natureza, pessoal, grupal e ambiente, Vivências rítmicas e expressivas de acordo com as fases das crianças, respeitando seus limites e possibilidades.

Onde se lê:

#### **Conhecimentos Específicos (Ciências Humanas – Filosofia e Interfaces Culturais)**

A Filosofia e suas origens na Grécia Antiga: o surgimento do pensamento filosófico, mito e logos, Filosofia e a *polis*, as condições históricas e as relações com a filosofia nascente. As origens da Filosofia Moderna: o Renascimento, o Iluminismo e o Romantismo. Crítica ao Discurso Moderno da filosofia da subjetividade (Marx, Nietzsche, Freud e Wittgenstein). Temas e áreas da Filosofia: Metafísica, Ética, Política, Epistemologia, Teoria do Conhecimento, Estética, Lógica e Linguagem - os conceitos e delimitações das respectivas áreas. Características do pensamento filosófico e sua relação com as ciências. A temática da razão: semelhanças e diferenças entre a Filosofia e a Ciência. A sistematização do conhecimento filosófico. A especificidade da reflexão filosófica. A Filosofia como instrumento de ampliação da compreensão do ser, do mundo e a conquista da felicidade. O Ensino de Filosofia: avanços, limites e perspectivas no contexto histórico atual. O papel social do Filósofo no mundo contemporâneo; História da Filosofia: dos pré-socráticos às principais correntes do pensamento contemporâneo. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

#### **Conhecimentos Específicos (Ciências Humanas – Filosofia e Interfaces Culturais)**

As origens, o pensamento racional e o pensamento lógico; Viver em um mundo melhor: a Ética, a Política e a Estética; A vontade da população: o maior peso social; O material e o imaterial: a matéria e o pensamento; A Filosofia na atualidade: novo homem/novas reflexões; Do Mito à Filosofia: do mundo material ao mundo humano; Os vários métodos da Filosofia; A Filosofia nietzscheana e suas influências.

Onde se lê:

#### **Conhecimentos Específicos (Ciências da Natureza Ensino Médio – Física e Conhecimentos Tradicionais)**

**Mecânica:** dinâmica da partícula; dinâmica do corpo rígido; Leis de conservação; momento linear, momento angular e energia; trabalho e energia; oscilações: movimento harmônico simples e amortecido; oscilações forçadas e ressonância; Ondas: princípio de superposição; ondas estacionárias; ressonância; estática e dinâmica dos fluidos; gravitação. **Termodinâmica:** calor, trabalho e 1ª Lei da Termodinâmica: teoria cinética dos gases; Entropia e 2ª Lei da Termodinâmica; Transformações reversíveis e irreversíveis; Máquinas térmicas; O ciclo de Carnot. **Eletricidade:** Campo Elétrico; Lei de Gauss; Potencial elétrico; Corrente elétrica; Campo magnético; Fluxo de campo magnético; Campo magnético produzido por correntes; Força de Lorentz; A lei de Biot-Savart; Lei de Ampere; Lei de Faraday; Ondas eletromagnéticas. **Óptica:** a natureza da luz: modelo corpuscular e ondulatório; A luz e as demais radiações; Processos luminosos de interação luz-matéria: reflexão, refração, absorção, difração, interferência e polarização da luz; Óptica da visão. **Física moderna:** o nascimento da teoria quântica: Quantização e constante de Planck; Dualidade onda-partícula; A natureza ondulatória da matéria. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências da Natureza Ensino Médio – Física e Conhecimentos Tradicionais)**

O início – Big Bang; Os Princípios Matemáticos da Filosofia Natural; Referencial ou sistema de referência; A Mecânica dos Fluidos; Conceitos Básicos da Termodinâmica, Bases Teóricas da Termodinâmica Clássica e a Investigação dos Fenômenos Térmicos I; A Investigação dos Fenômenos Térmicos II.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências Humanas – Geografia e Contextos Locais)**

Orientação, pontos cardeais, colaterais e formas diversas de localização; Coordenadas Geográficas: linhas imaginárias e Hemisférios terrestres; Fusos horários; Cartografia: elementos de um mapa e tipos de mapas e escalas geográficas; Espaço natural e espaço Geográfico; O universo, origem, sistema solar e os planetas; Evolução geológica; Conceituar a geografia considerando seu contexto histórico; A litosfera, a hidrosfera e atmosfera (clima e vegetação); A formação do Território Brasileiro; População Crescimento e Condições sócias econômicas; Regionalização do espaço brasileiro; Conceitos Relevantes; Regionalização da América Latina; América Anglo Saxônica Estados Unidos e Canadá; América Central; América do Sul; América Latina; Ordem Mundial Contemporânea; Europa; Ásia; África e Oceania; Disputa internacional da Antártida e regiões polares; O solo e as suas principais camadas; Classificação do solo; Caracterização do solo brasileiro; O uso do solo: recursos minerais e aproveitamento econômico-social; Impactos ambientais: agricultura e extrativismo mineral; O extrativismo mineral no Amazonas e suas consequências ambientais; As bacias hidrográficas; As bacias hidrográficas no mundo; As bacias hidrográficas no Brasil e no Amazonas; O uso dos rios: hidrovias e as redes de comunicação; Hidrovias no Amazonas e o transporte fluvial; O uso dos rios no Amazonas e a exploração mineral; A constituição do território brasileiro no período colonial; A economia colonial e o uso do território; A colonização com um olhar para a Amazônia: conquista e expansão territorial na Amazônia; A formação do Estado brasileiro e a divisão regional; Dividir para planejar: o exemplo das meso e microrregiões; Regionalização e planejamento – Os Territórios do Estado do Amazonas; As regiões naturais e as regiões geoeconômicas; Amazônia como uma grande região natural; As desigualdades regionais e o planejamento regional; O Brasil no cenário da economia global; De país agroexportador a país industrializado; Crescimento econômico e desenvolvimento desigual: a globalização da economia; Da economia global às desigualdades Sociais. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências Humanas – Geografia e Contextos Locais)**

Orientação, pontos cardeais, colaterais e formas diversas de localização; Coordenadas Geográficas: linhas imaginárias e Hemisférios terrestres; Fusos horários; Espaço natural e espaço Geográfico; O universo,

origem, sistema solar e os planetas; Conceituar a geografia considerando seu contexto histórico; A litosfera, a hidrosfera e atmosfera (clima e vegetação); A formação do Território Brasileiro; População Crescimento e Condições sócias econômicas; Regionalização do espaço brasileiro; Conceitos Relevantes; América Central; América do Sul; América Latina; Ordem Mundial Contemporânea; O solo e as suas principais camadas; Classificação do solo; Caracterização do solo brasileiro; O uso do solo: recursos minerais e aproveitamento econômico-social; Impactos ambientais: agricultura e extrativismo mineral; O extrativismo mineral no Amazonas e suas consequências ambientais; A colonização com um olhar para a Amazônia: conquista e expansão territorial na Amazônia;– Os Territórios do Estado do Amazonas; Amazônia como uma grande região natural; O Brasil no cenário da economia global; Da economia global às desigualdades Sociais.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências Humanas – História e Historiografia Indígenas)**

História do Brasil; A ocupação da América O homem na América; O novo mundo. Tudo começou muito antes (referência histórica); Povos e culturas antigas da América; Os antigos habitantes do Brasil; Colonização portuguesa; Ocupação do território brasileiro - Lenta ocupação; As diferenças culturais; As desigualdades sociais; Culinária brasileira e pratos regionais; Línguas indígenas; Trabalho e técnica entre os indígenas; Festas e rituais, mitos, arte, educação e moradia indígenas; Os indígenas no Brasil atual; A origem e a evolução do Ser Humano; Mesopotâmia e Egito; Os Fenícios; Os Persas e os Hebreus; Cultura-africana China e Índia Antiga; A civilização romana e grega na antiguidade; A Europa Medieval; Feudalismo; Renascimento; Formação das Monarquias Nacionais; Absolutismo; Reforma e Contra Reforma; O iluminismo europeu e influência no Brasil; Expansão marítima; A chegada de portugueses no Brasil; Colonialismo no Brasil – ciclos econômicos; América espanhola e suas relações de produção; O império Napoleônico; A transferência da corte portuguesa; As reformas no Brasil; África: sociedades tribais; Revolução Inglesa; A Independência dos Estados Unidos da América; Revolução Industrial; Revolução Francesa; As Rebeliões do Brasil Colônia; Independência da América Espanhola; A Independência do Brasil; Primeiro Império; As Regências; Segunda Revolução Industrial; Liberalismo e Socialismo – Ásia e África; Segundo Reinado – café/ abolição / República; Unificação da Alemanha / Itália – Imperialismo; República – Conflitos / Revoluções; Primeira Guerra Mundial; Revolução Russa; Crise de 29; Era Vargas; Segunda Guerra Mundial; Guerra Fria; Descolonização da África / Ásia; Revolução Chinesa; História da África. 889 (História Contemporânea); Governos de 45 a 64 – (De Dutra a Jango); Ditadura Militar; Redemocratização do Brasil; De Collor a Lula; Revolução Cubana; Oriente Médio; Ásia; Refletindo sobre história; Pré-história; Antiguidade oriental; Antiguidade clássica; Idade média oriental; Idade média ocidental; Idade moderna; Do Paleoindígena à conquista da Amazônia; Sociedades pré-coloniais da Amazônia; Amazônia Indígena nos séculos XVI e XVII; Descobrimto e conquista da Amazônia; Resistência indígena e conquista lusitana; Amazônia Portuguesa; Colonização portuguesa da Amazônia nos séculos XVII e XVIII; Amazônia na segunda metade do século XVIII; As civilizações da América Pré-colombiana; O mundo em novo formato: navegações, comércio, escravidão; O nascimento do mundo contemporâneo; A era do imperialismo; Amazônia Imperial Brasileira; De capitania do Rio Negro a comarca do Alto Amazonas; Província do Amazonas: política e administração; Província do Amazonas: economia e sociedade ; Diversidade cultural das sociedades indígenas no Brasil; A era das revoluções; A era dos impérios contemporâneos; O período entre guerras; O mundo bipolar; Da polarização a globalização; Amazônia, a “civilização da borracha”; O seringal e o seringueiro; Expansão e o declínio; Século XX: crise e desenvolvimento da Amazônia ; Tempos de crise; Política de desenvolvimento para Amazônia; Os indígenas do presente e do futuro. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências Humanas – História e Historiografia Indígenas)**

História do Brasil; A ocupação da América; O homem na América; Línguas indígenas; Trabalho e técnica entre os indígenas; Festas e rituais, mitos, arte, educação e moradia indígenas; Os indígenas no Brasil atual;

A origem e a evolução do Ser Humano; Renascimento; Formação das Monarquias Nacionais; Absolutismo; Reforma e Contra Reforma; O iluminismo europeu e influência no Brasil; Expansão marítima; Colonialismo no Brasil – ciclos econômicos; O império Napoleônico; A transferência da corte portuguesa; A Independência do Brasil; Primeiro Império; As Regências; Segunda Revolução Industrial; Liberalismo e Socialismo – Ásia e África; Segundo Reinado – café/ abolição / República; Primeira Guerra Mundial; Era Vargas; Segunda Guerra Mundial; Guerra Fria; História Contemporânea; Governos de 45 a 64 – (De Dutra a Jango); Ditadura Militar; Redemocratização do Brasil; De Collor a Lula; Do Paleoindígena à conquista da Amazônia; Sociedades pré-coloniais da Amazônia; Amazônia Indígena nos séculos XVI e XVII; Resistência indígena e conquista lusitana; Amazônia Portuguesa; Colonização portuguesa da Amazônia nos séculos XVII e XVIII; Amazônia na segunda metade do século XVIII; O nascimento do mundo contemporâneo; Amazônia Imperial Brasileira; De capitania do Rio Negro a comarca do Alto Amazonas; Província do Amazonas: política e administração; Província do Amazonas: economia e sociedade; Diversidade cultural das sociedades indígenas no Brasil; A era das revoluções; A era dos impérios contemporâneos; O período entre guerras; Amazônia, a “civilização da borracha”; O seringueiro e o seringal; Expansão e o declínio; Século XX: crise e desenvolvimento da Amazônia; Tempos de crise; Política de desenvolvimento para Amazônia; Os indígenas do presente e do futuro; Processo Histórico da Educação Escolar Indígena no Estado do Amazonas.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Língua Espanhola)**

Pronombres personales; Verbo estar - presente de indicativo; Verbo ser - presente de indicativo; Los artículos; Contracciones; Verbo tener - presente de indicativo; Verbos regulares de la 1ª conjugación - presente de indicativo; Verbos irregulares de la 1ª conjugación - presente de indicativo; Los adjetivos calificativos; Los heterotónicos, heterosemánticos y heterogénicos; Homónimos y parónimos; Verbos regulares de la 2ª conjugación - presente de indicativo; Verbos irregulares de la 2ª conjugación - presente de indicativo; Expresiones adverbiales de tiempo; Verbos regulares de la 3ª conjugación - presente de indicativo; Verbos irregulares de la 3ª conjugación - presente de indicativo; Los pronombres reflexivos; Los adjetivos posesivos; Verbo haber (forma impersonal) - presente de indicativo; Los pronombres y adjetivos demostrativos; Irregularidades especiales - presente de indicativo; El artículo neutro lo; Verbo gustar - presente de indicativo; Los adjetivos y pronombres indefinidos; Pronombres complementos. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Língua Espanhola)**

Pronombres personales; Verbo estar - presente de indicativo; Verbo ser - presente de indicativo; Los artículos; Contracciones; Verbo tener - presente de indicativo; Verbos regulares de la 1ª conjugación - presente de indicativo; Verbos irregulares de la 1ª conjugación - presente de indicativo; Los adjetivos calificativos; Los heterotónicos, heterosemánticos y heterogénicos; Homónimos y parónimos; Verbos regulares de la 2ª conjugación - presente de indicativo; Verbos irregulares de la 2ª conjugación - presente de indicativo; Expresiones adverbiales de tiempo; Verbos regulares de la 3ª conjugación - presente de indicativo; Verbos irregulares de la 3ª conjugación - presente de indicativo; Los pronombres reflexivos; Los adjetivos posesivos; Verbo haber (forma impersonal) - presente de indicativo; Los pronombres y adjetivos demostrativos; Irregularidades especiales - presente de indicativo; El artículo neutro lo; Verbo gustar - presente de indicativo; Los adjetivos y pronombres indefinidos; Pronombres complementos.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Língua Portuguesa e Conhecimentos Tradicionais)**

O Estudo da Literatura: As várias concepções da Literatura;a Literatura das suas origens e dos seus gêneros;a importância da Literatura na sociedade;o que é poesia e o que é poema;os movimentos literários;o

Trovadorismo, um estilo literário, características das cantigas trovadorescas; As linguagens: formas de comunicação: A necessidade da Linguagem e da Gramática, O que chamamos Linguagem verbal e Linguagem não verbal, As diferenças entre a língua falada e a língua escrita variação linguística, O preconceito linguístico, Gêneros do discurso; A Literatura como conhecimento do homem: A compreensão do humanismo por meio da Literatura; Classicismo: das Artes Plásticas à Literatura; O Quinhentismo: os jesuítas e o trabalho missionário; Povos não letrados, os povos do que hoje se chama Amazônia; A literatura e outros discursos: As funções da linguagem na construção do texto, As características dos textos literários e dos textos científicos; Outros tipos de textos: O teatro e o cinema, Gênero textual: Crônica; A Arte Barroca: O homem barroco; O conhecimento do Barroco; As características do Barroco; O Barroco português e o barroco brasileiro: semelhanças e dessemelhanças; Origem e desenvolvimento da Língua Portuguesa: Origem da Língua Portuguesa, Formação do Português no Brasil; As culturas africanas e indígenas na Língua Portuguesa; O homem árcade: O que denominamos Arcadismo: características, O Arcadismo português e o Arcadismo brasileiro: semelhanças e dessemelhanças, O homem pré-romântico; A Língua Portuguesa falada no Brasil; As Características da Língua Portuguesa falada no Brasil – brasileiro, A Língua Portuguesa brasileira – fora do Brasil; Linguagem na internet: Os jovens e a internet: os horizontes que se abrem, Tecnologias e educação: um enlace necessário, Suportes de gêneros contemporâneos, Novas linguagens: as tecnologias e a emergência de novos códigos linguísticos; Comunicação: Blog; Debate; Redes sociais; Uma nova literatura: o homem, a realidade e a natureza: As descobertas científicas e a Literatura, O que se reconhece por Realismo, O que se reconhece por Naturalismo, O Realismo e o Naturalismo: a ideia de natureza humana, A produção realista e naturalista em Portugal: as influências europeias, A produção realista e naturalista no Brasil: herança europeia, O Realismo e o Naturalismo no Amazonas; O Novo Acordo Ortográfico: Os países da Língua Portuguesa: As discussões em torno do Acordo Ortográfico, O que muda com o Novo Acordo para o Brasil, As discussões em torno do Acordo Ortográfico, O que muda com o Novo Acordo para o Brasil, O que é Parnasianismo: características, O que é Simbolismo: característica, O contexto europeu e o Simbolismo em Portugal, A presença do Simbolismo europeu na literatura brasileira do final do século XIX, O Parnasianismo e o Simbolismo no Amazonas, O homem pré-moderno e a realidade brasileira; Narrativa Técnica: Interpretação do texto oral; Reportagem. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Linguagens – Língua Portuguesa e Conhecimentos Tradicionais)**

**Textualidade:** interpretação. Textos descritivos (lugares, pessoas e objetos indígenas). Textos narrativos (narrativas indígenas) Textos Dissertativos (temáticas relacionadas as problemáticas indígenas); **O Estudo da Literatura:** As variações linguísticas; reconhecimentos dos tipos de textos: informativo, científico, literário, não literário; identificação de poesia e poema. **O Estudo da Gramática reflexiva:** Significação vocabular (palavras sinônimas, antônimas, homônimas e parônimas); **Fonologia:** Número de Letra e fonema de uma palavra; os sons do x; Dígrafos; encontros consonantais; Encontros vocálicos – classificação, Tonicidade: palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas; acentuação das palavras; emprego dos porquês; **Morfologia:** classes gramaticais (artigo: identificação e emprego; substantivo: identificação e emprego; adjetivo: identificação e grau; pronome: identificação, emprego e formas de tratamento; verbo: identificação e emprego de tempos e modos verbais; conjunção: coerência e coesão nos textos. **Sintaxe:** regência verbal e nominal de concordância verbal e nominal. **Normas técnicas de redação:** Textos descritivos, narrativos dissertativos.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Matemática – Matemática e Conhecimentos Tradicionais)**

**Aritmética e conjuntos:** os conjuntos numéricos (naturais, inteiros, racionais, irracionais e reais); operações básicas, propriedades, divisibilidade, contagem e princípio multiplicativo. Proporcionalidade. **Álgebra:**

equações de 1º e 2º grau; funções elementares, suas representações gráficas e aplicações: lineares, quadráticas, exponenciais, logarítmicas e trigonométricas; progressões aritméticas e geométricas; polinômios; números complexos; matrizes, sistemas lineares e aplicações na informática. **Espaço e forma:** geometria plana, plantas e mapas; geometria espacial; geometria métrica; geometria analítica. **Tratamento de dados:** fundamentos de estatística; análise e interpretação de informações expressas em gráficos e tabelas. Resolução de Problemas. História da Matemática. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Matemática – Matemática e Conhecimentos Tradicionais)**

Números Reais; Equações de 1º e 2º grau; Funções; Medidas de Área; Medidas de Volume; Geometria Plana; Geometria Espacial; Polinômios; Estatística; Matemática Financeira.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências da Natureza Ensino Médio – Química e Conhecimentos Tradicionais)**

**Propriedades gerais e específicas da matéria:** Estados da matéria e mudanças de estado. Misturas: tipos e métodos de separação. Substâncias Químicas: classificação. Leis ponderais e volumétricas. Fórmulas químicas: mínima, centesimal e molecular. Hipótese de Avogadro: estudo físico dos gases. Cálculo estequiométrico. **Modelos Atômicos:** estrutura atômica; evolução dos modelos atômicos. Estrutura eletrônica e Tabela periódica: propriedades periódicas e aperiódicas. Ligações químicas e estrutura molecular. Polaridade das ligações. Interações Intermoleculares. **Compostos inorgânicos:** ácidos, bases, sais, óxidos e hidretos. Tipos de reações químicas: classificação e balanceamento. Soluções e dispersões. Concentração das soluções. Diluição e mistura de soluções. Análise volumétrica e gravimétrica. Propriedades coligativas das soluções. **Termoquímica:** entalpia, lei de Hess, entropia e energia livre. Reações eletroquímicas e suas aplicações tecnológicas. Cinética, equilíbrio químico e pH. **Radioatividade e energia nuclear. Estudo dos compostos de carbono:** características gerais dos compostos orgânicos. Estrutura e propriedade dos compostos orgânicos. Principais funções orgânicas. Isomeria e Reações Orgânicas. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências da Natureza Ensino Médio – Química e Conhecimentos Tradicionais)**

A evolução histórica da Ciência: da Alquimia à Química Moderna; Materiais: suas propriedades e uso; Teorias, modelos atômicos e estrutura atômica dos átomos; Elementos Químicos e Tabela Periódica; Ligações Químicas; Funções Inorgânicas; Reações químicas e suas equações; Cálculos Químicos; Estudos dos Gases; Estudos das Soluções.

Onde se lê:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências Humanas – Sociologia e Estudos Específicos)**

Condições históricas do desenvolvimento do pensamento sociológico nos séculos XVIII e XIX. Durkheim e as regras do método sociológico. Weber e a Teoria da Ação Social. A sociologia e a concepção materialista da História. Condições de classes sociais e posições sociais: as relações de poder na sociedade contemporânea. Movimentos sociais. Movimentos culturais na contemporaneidade. Modernidade, Pós-Modernidade e a Sociologia. Movimentos Sociais e Educação. Estado, Neoliberalismo e suas implicações na consolidação dos novos valores sociais. Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs). Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

### **Conhecimentos Específicos (Ciências Humanas – Sociologia e Estudos Específicos)**

A Sociologia e o estudo da sociedade; O processo de socialização e as instituições sociais; As culturas e a indústria cultural; Mídias, redes sociais e violência; Direitos, cidadania e movimentos sociais; Consumo e meio ambiente; Mundo do trabalho, produção e classes sociais e suas transformações; Poder, política e ideologia.

Onde se lê:

**Conhecimentos Específicos (Formas Próprias de Educar - Formas Próprias de Educar:Oralidade, Trabalho, Laser e Expressões Culturais)**

Conhecendo o meu mundo indígena; Contaçon de mitos e histórias indígenas; A origem do povo; Instrumentos Musicais; A importância da mitologia na vida de um povo indígena; Grafismo e seus significados; Brincadeiras tradicionais; Cuidados que devem ser relevantes do nascimento à morte de uma criança indígena; A cosmologia; Noções básicas de higiene pessoal: lavar as mãos, cabelos, cuidados com o corpo, atividades práticas, dramatizações, mímicas, reconhecimento do material de higiene; Locais sagrados e seus significados; Rios e lagos de acordo com os seus significados; Trabalho dos homens, mulheres, meninos e meninas na comunidade; Ritos e rituais dos povos e seus significados; Trabalhos comunitários; Histórias contadas e recontadas dos povos indígena; A cosmologia e a agricultura do povo indígena; Os grafismos e seus significados; O teçume e sua importância para o povo indígena; Cores e seus significados nos grafismos; Cores e grafismos nas cestarias; A importância dos objetos indígenas no uso de sua alimentação; As cestarias e outros instrumentos na vida de um povo indígena; A alimentação na identidade indígena; Ritos e rituais nas festas indígenas e seus significados; Assessorios indígenas nos ritos e rituais; O casamento e seus significados em uma aldeia/comunidade; Manifestações culturais de outros povos e seus significados; A cultura de um povo como forma de comunicação entre os povos; Diversidades de significados de manifestação cultural de: índios, negros e brancos; Vivências rítmicas e expressivas de acordo com as fases das crianças, respeitando seus limites e possibilidades; Alimentação na passagem de criança para a vida adulta e seus significados; Ritos de passagem da fase adolescente para a vida adulta.; Ensinaamentos para ser um bom caçador e pescador; O contador de história; As festas tradicionais de homenagens aos visitantes; Rituais aos mortos; A caça na comunidade/aldeia e seus significados; A Pesca na comunidade/aldeia e seus significados; A caça na comunidade/aldeia e seus significados; A Pesca na comunidade/aldeia e seus significados; A Agricultura na comunidade/aldeia e seus significados; As Bebidas tradicionais; As Plantas/medicina tradicional na vida dos povos indígenas; Apetrechos de caça e pesca; Métodos de caça; Contaçon de mitos e lendas; Brincadeiras Indígenas tradicionais; Utensílios domésticos; Contadores de mitos e histórias; Alimentos típicos da região; Conhecimentos sobre a comunidade; Ritos e rituais ao qual o povo tem pertencimento; Diversidades das formas de caçar e pescar; Construção de apetrechos de caça e pesca; As mitologias; Alimentação e seus significados para o povo; Significados dos locais sagrados; Função dos utensílios domésticos dos povos; Cerâmica e cestaria; Direitos e deveres da criança, mulheres, homens e os velhos; Importância dos objetos indígenas no uso de sua alimentação; Medicina tradicional; Coleta silvestre; A Cosmologia e a influência na cultura do povo indígena; Narrativas; Artesanato; Músicas e danças indígenas; Tocadores de instrumentos musicais; Instrumentos musicais; Alimentação e culinária - saberes e seus efeitos para a saúde; Terra e água e astrologias; A natureza como base se sustento dos povos indígenas; Diferentes formas de saber; Rezadores; Pajés; Raizeiros; Importância dos objetos indígenas no uso de sua alimentação; Manipulação do alimento: métodos de tratar o pescado e cortar as carnes das caças; Os cuidados e práticas de saúde; Festas, rituais, músicas e danças indígenas; As línguas indígenas como identidade de um povo; Modos de saber aprender a aprender, aprender a ensinar; A origem dos povos indígenas; Artesanato e trocas e seus significados para um povo indígena; Agricultura: subsistência; Novas tecnologias e valores culturais; Registros de mitos e suas cosmologias; Construção de espaços de memórias e expressões culturais na atualidade; Construção de moradias e abrigos; Construção de meios de transportes. Base Nacional Comum Curricular. Lei nº 13.415, de 16 de fevereiro de 2017.

Leia-se:

## **Conhecimentos Específicos (Formas Próprias de Educar - Formas Próprias de Educar: Oralidade, Trabalho, Lazer e Expressões Culturais)**

Mitos e histórias indígenas; A origem do povo; Instrumentos Musicais; Grafismo e seus significados; Brincadeiras tradicionais; Cuidados que devem ser relevantes do nascimento à morte de uma criança indígena; Locais sagrados e seus significados; Trabalho dos homens, mulheres, meninos e meninas na comunidade; Ritos e rituais dos povos e seus significados; Trabalhos comunitários; O teçume e sua importância para o povo indígena; Cores e seus significados nos grafismos; Cores e grafismos nas cestarias; A importância dos objetos indígenas no uso de sua alimentação; Assessorias indígenas nos ritos e rituais; O casamento e seus significados em uma aldeia/comunidade; Alimentação na passagem de criança para a vida adulta e seus significados; Ritos de passagem da fase adolescente para a vida adulta; O contador de história; As festas tradicionais de homenagens aos visitantes; Rituais aos mortos; A caça na comunidade/aldeia e seus significados; As Bebidas tradicionais; As Plantas/medicina tradicional na vida dos povos indígenas; Apetrechos de caça e pesca; Métodos de caça; Brincadeiras Indígenas tradicionais; Conhecimentos sobre a comunidade; Ritos e rituais ao qual o povo tem pertencimento; Medicina tradicional; Coleta silvestre; A Cosmologia e a influência na cultura do povo indígena; Artesanato; Músicas e danças indígenas; Tocadores de instrumentos musicais; Instrumentos musicais; Alimentação e culinária - saberes e seus efeitos para a saúde; Terra, água e astrologias; Rezadores; Pajés; Raizeiros; Manipulação do alimento; As línguas indígenas como identidade de um povo; A origem dos povos indígenas; Agricultura e subsistência.

Manaus, 17 de maio de 2018.

**LOURENÇO DOS SANTOS PEREIRA BRAGA**

Secretário de Estado de Educação e Qualidade do Ensino